

# ПОПАЙ





# ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΖΕΤΕ  
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ  
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ  
« ΠΟΠΑΪ »

Ο ήθιανος, ο θρυλι-  
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ  
σιδερόμπατο ναυ-  
τάκι σε νέες κατα-  
πληκτικές εξορμήσεις



# ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Θ ΑΡΙΘ 411 - ΔΡΧ 12-7 ΜΑΪΟΥ 1981

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135  
τηλέφ 3638842 3602139



Τεχνικά εγκαταστάσεις  
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου  
59. Τηλ. 6819861

**ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ**

Εκδότης - Διευθυντής  
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ  
Λεωφ. Κοκκινάρη 36  
& Παλλάδος - Πολιτεία

Διευθυντής συντάξεως  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ  
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδοτρια εταιρεία  
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου  
Β. Γεωργιάδης  
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευση

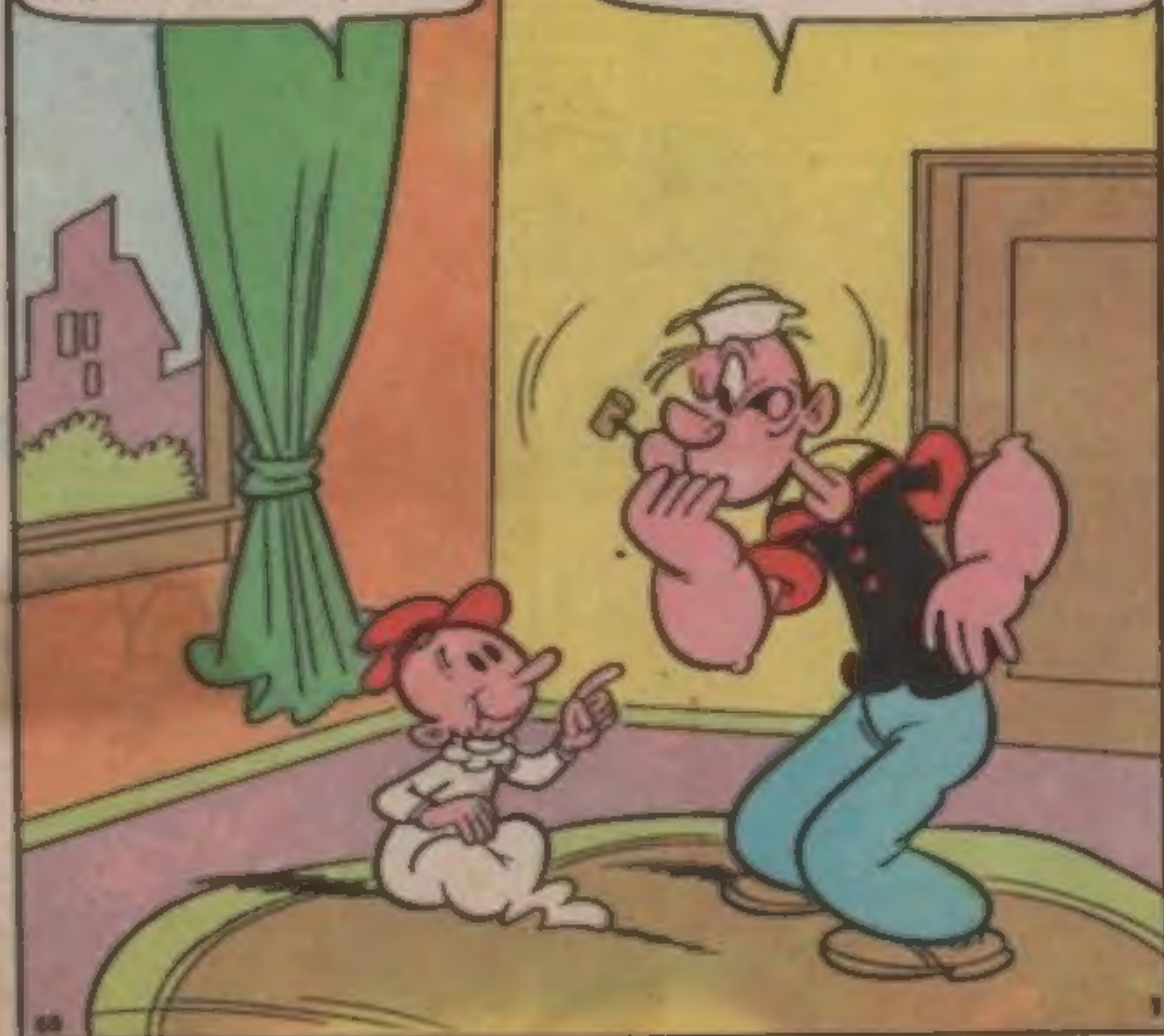
© IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and published in Greece



# ΠΛΑΝΗ ΤΗΣ ΓΡΟΘΙΑ

ΠΟΠΑΪ : ΣΕΡΕΙΣ ΤΗ ΜΕΡΑ  
ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ;

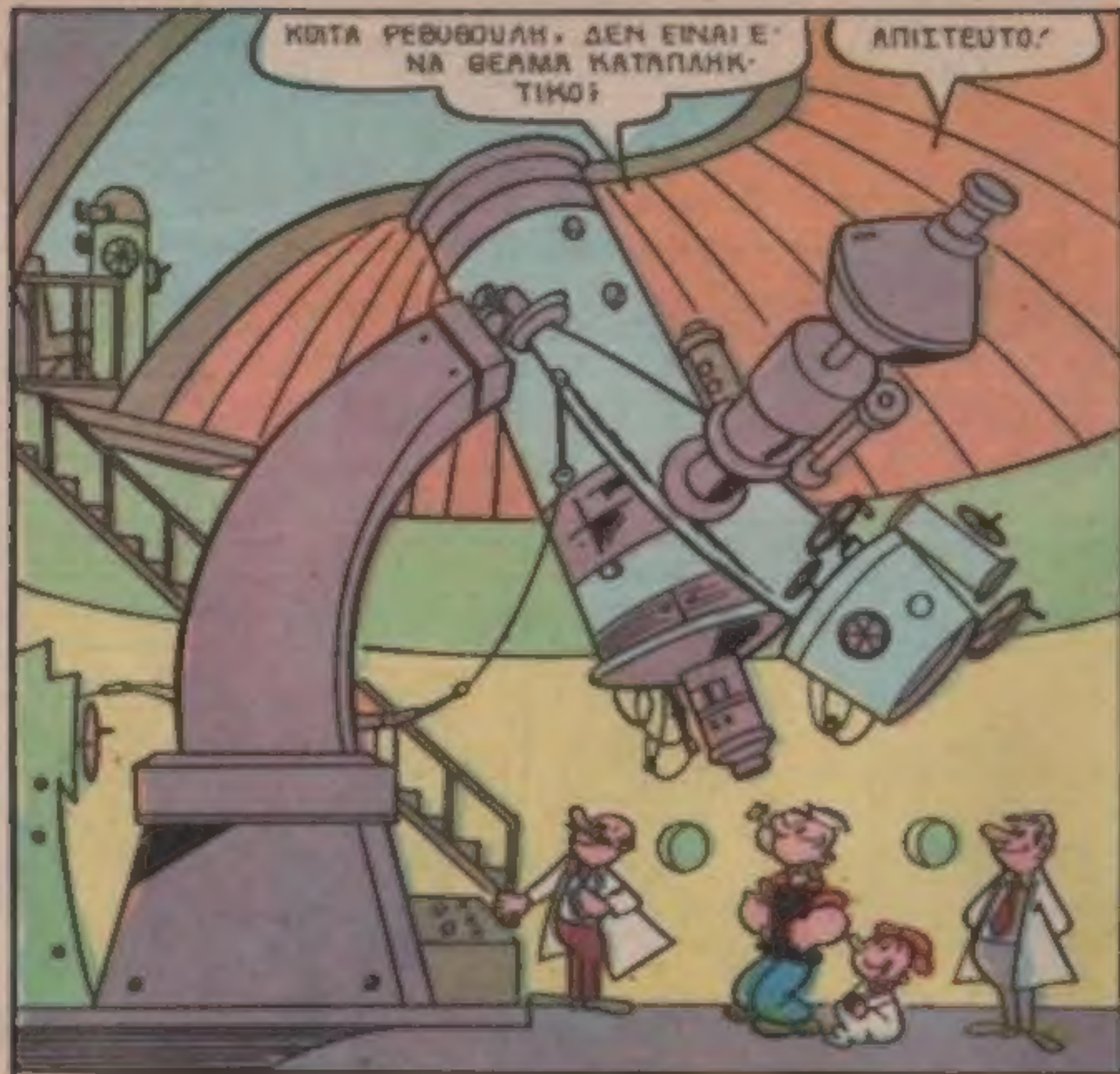
ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΡΕΤΑΣ ; ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ  
ΣΕΡΣ ! ΕΙΝΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ !













ΑΧ! ΧΤΥΠΗΣΕ ΤΟΝ ΔΙΠΛΑΝΟ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ!

ΑΝ ΞΕΦΥΓΕΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΤΡΟΧΙΑ ΤΟΥ ΘΑ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕΙ ΠΛΑΝΗΤΙΜΟ ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟ!



ΟΤΑΝ ΤΟΝ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΜΕ ΗΤΑΝ ΠΕΡΑ ΑΠ' ΤΟ ΗΛΙΑΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ!

ΚΑΙ ΠΩΣ ΗΡΘΕ ΤΟ ΡΑ ΤΟΣΟ ΚΟΝΤΑ!



ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΜΕΓΑΛΗ ΔΥΝΑΜΗ Γ' ΑΥΤΟ ΚΑΙ Γ' ΑΥΤΟ ΧΤΥΠΑΕΙ ΤΟΥΣ ΔΙΠΛΑΝΟΥΣ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΕΣ!

ΟΥΛΠ!



ΤΙ ΕΙΔΟΥΣ ΔΥΝΑΜΗ ΝΑ ΔΙΑΘΕΤΕΙ?

ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΜΕ. ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΝ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΟΥΜΕ ΠΡΩΤΟΥ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ!



ΓΙΑ Ν' ΑΝΑΚΑΛΥΨΟΥΜΕ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ Σ' ΑΥΤΟΝ!



ΚΑΘΕ ΛΕΠΤΟ ΠΟΥ ΠΕΡΝΑΕΙ ΕΙΝΑΙ ΟΛΕ' ΘΥΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΗΛΙΑΚΟ ΜΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑ!

ΟΥΛΠ!



ΘΑ ΠΗΓΑΙΝΑ ΕΓΩ ΑΛΛΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΠΥΡΑΥΛΟΣ!

ΘΑ ΖΗΤΗΣΩ ΑΜΕΙΣ ΑΠ' ΤΗ ΔΙΑΣΤΗΜΙΚΗ ΒΑΣΗ!



ΕΛΑ, ΡΕΒΥΒΟΥΛΗ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΣΤΗ ΒΑΣΗ ΕΧΟΥΜ ΕΝΑΝ ΠΥΡΑΥΛΟ ΠΟΥ ΚΑΝΕΙ ΓΙΑ ΤΟ ΣΚΟΠΟ ΜΑΣ!



ΔΡΟΜΟΟΟ!



ΦΤΑΣΑΜΕ!

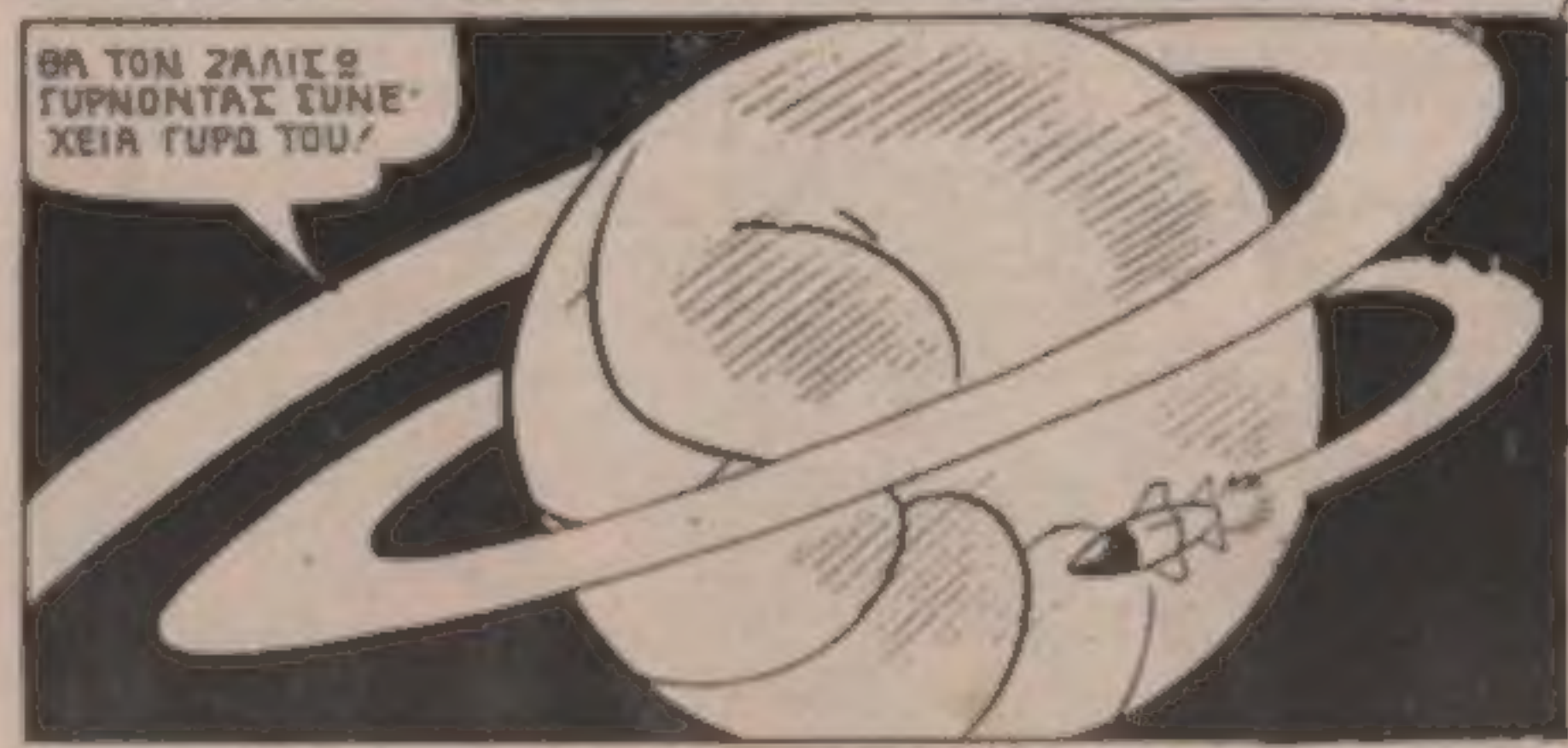


ΔΙΑΣΤΗΜΙΚΗ ΒΑΣΗ

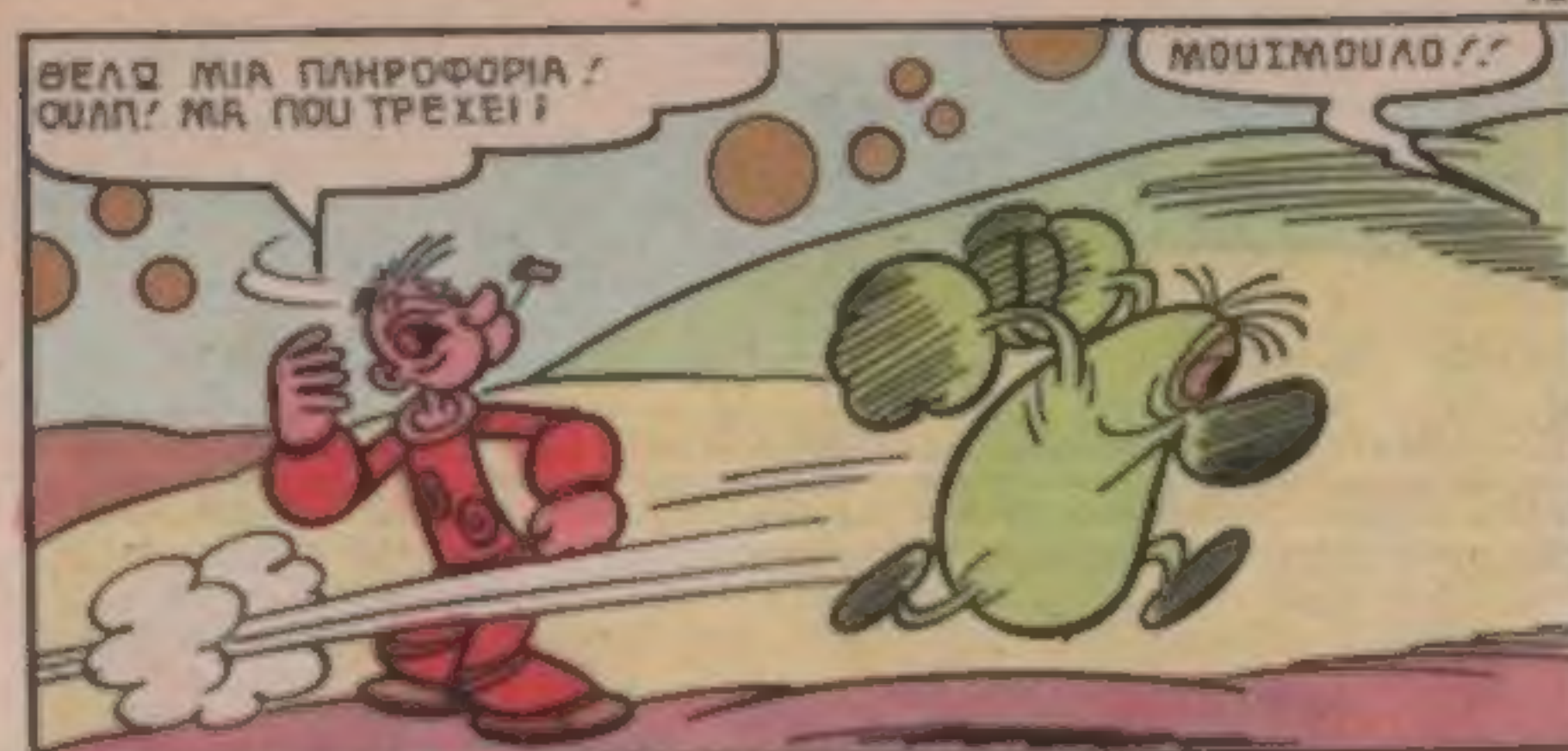




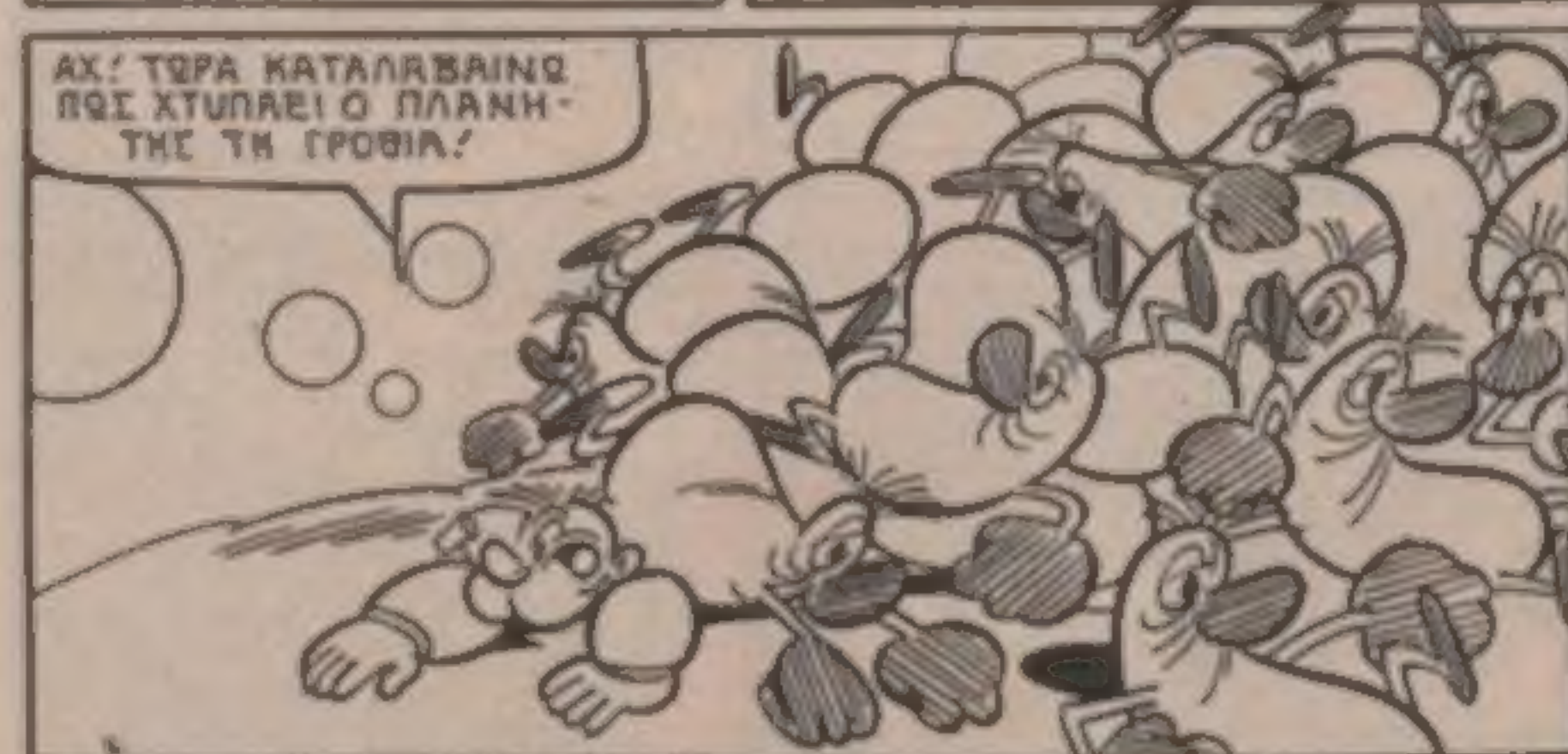
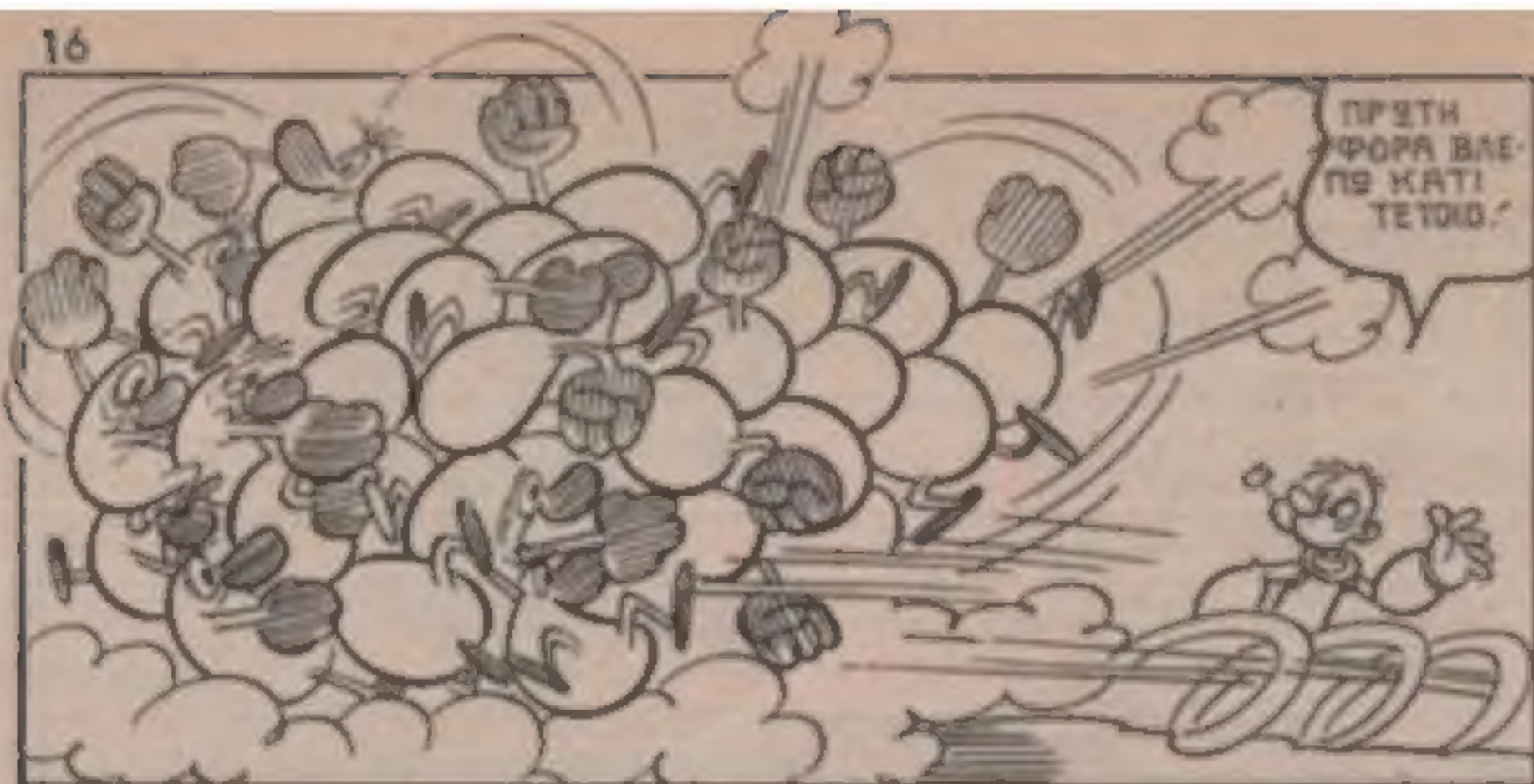








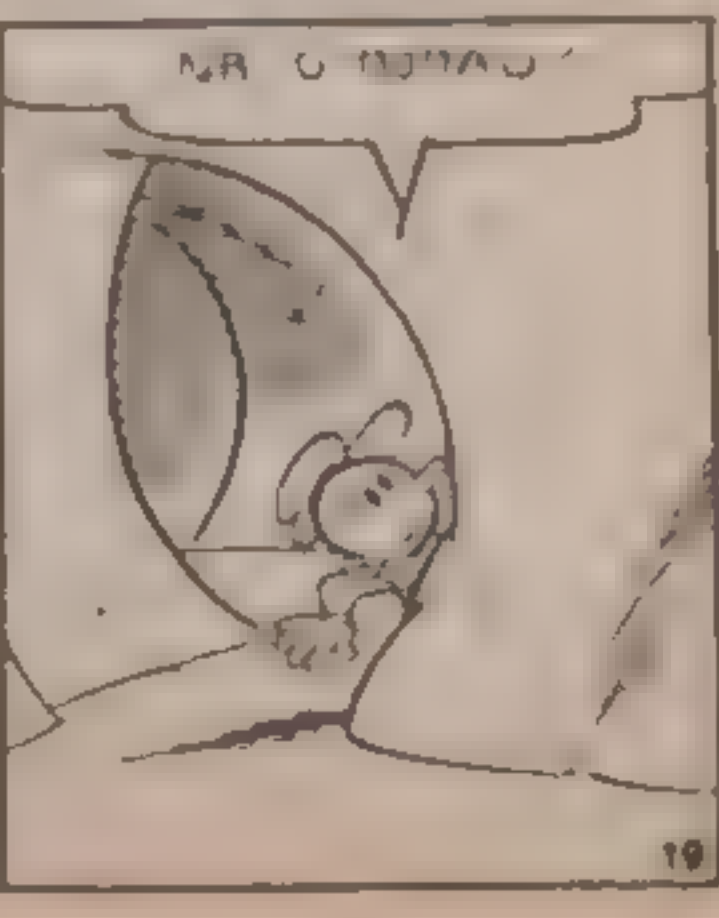
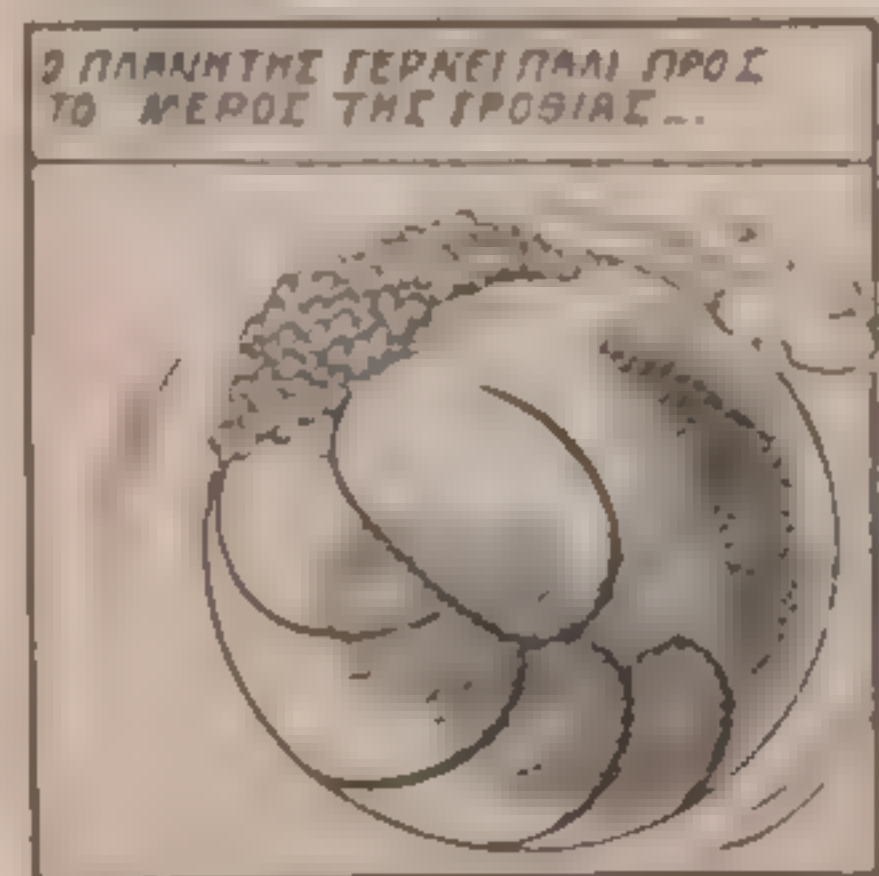
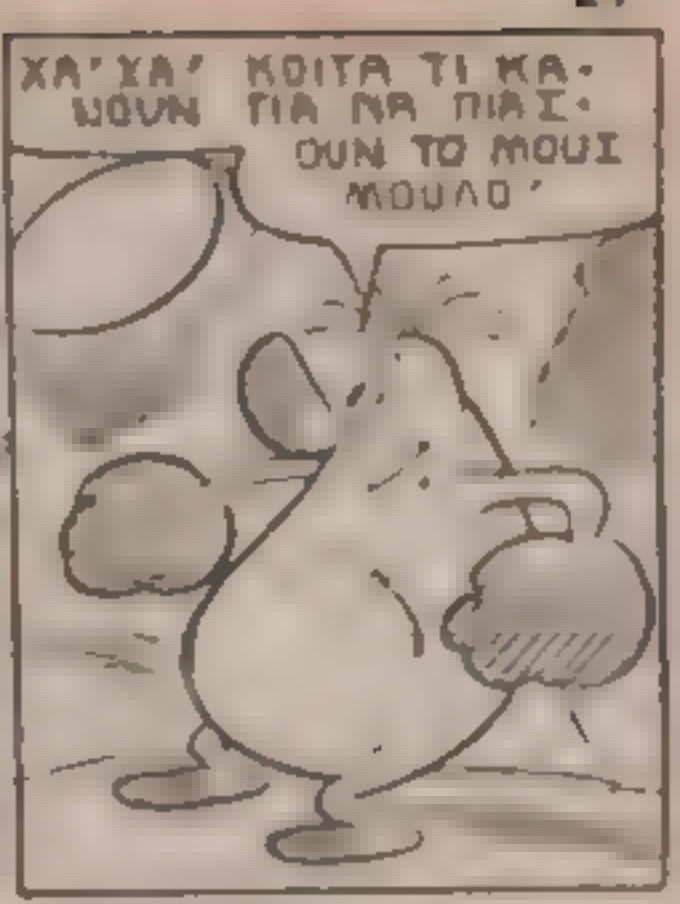
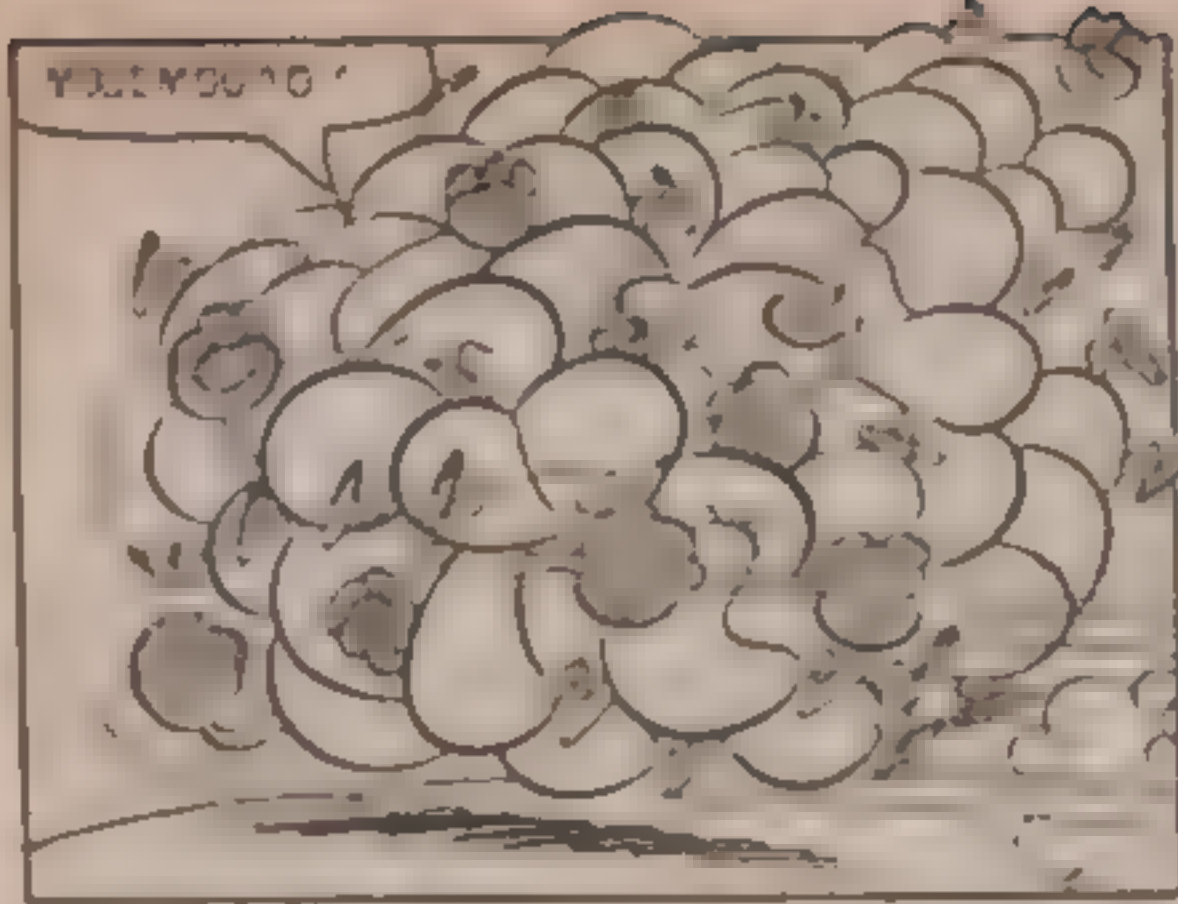
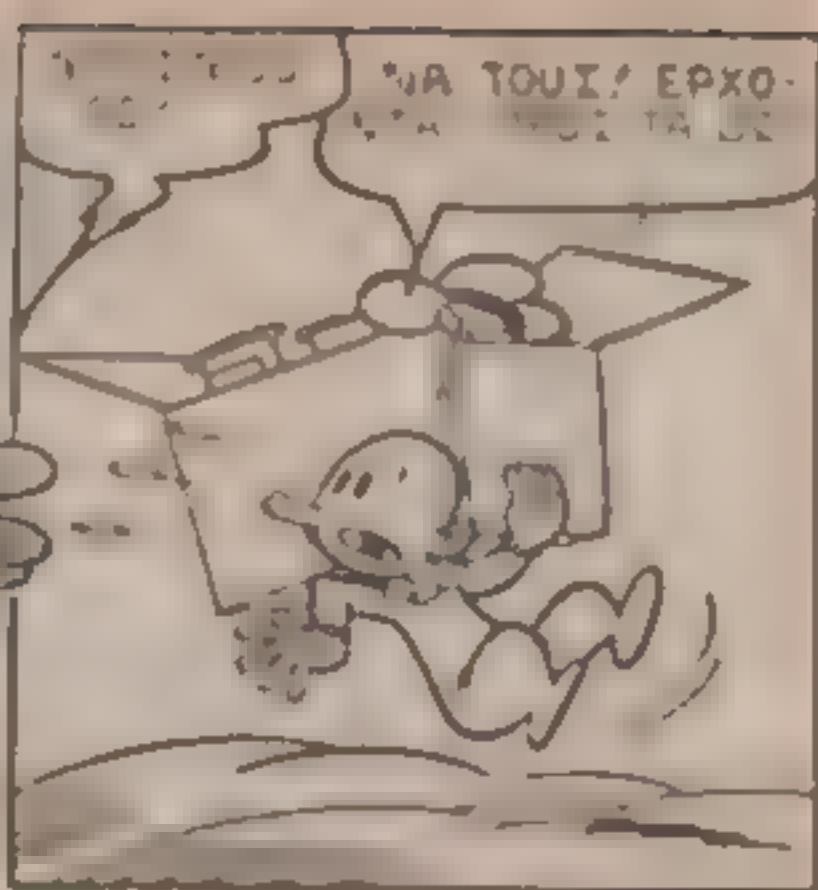




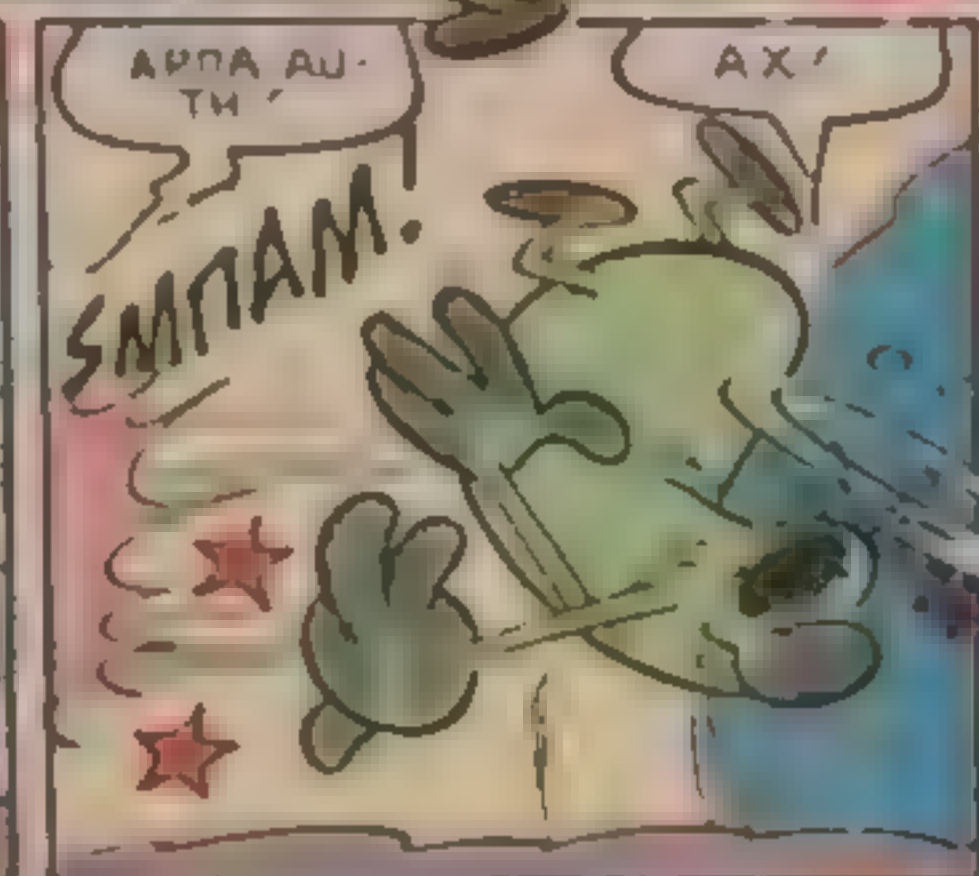
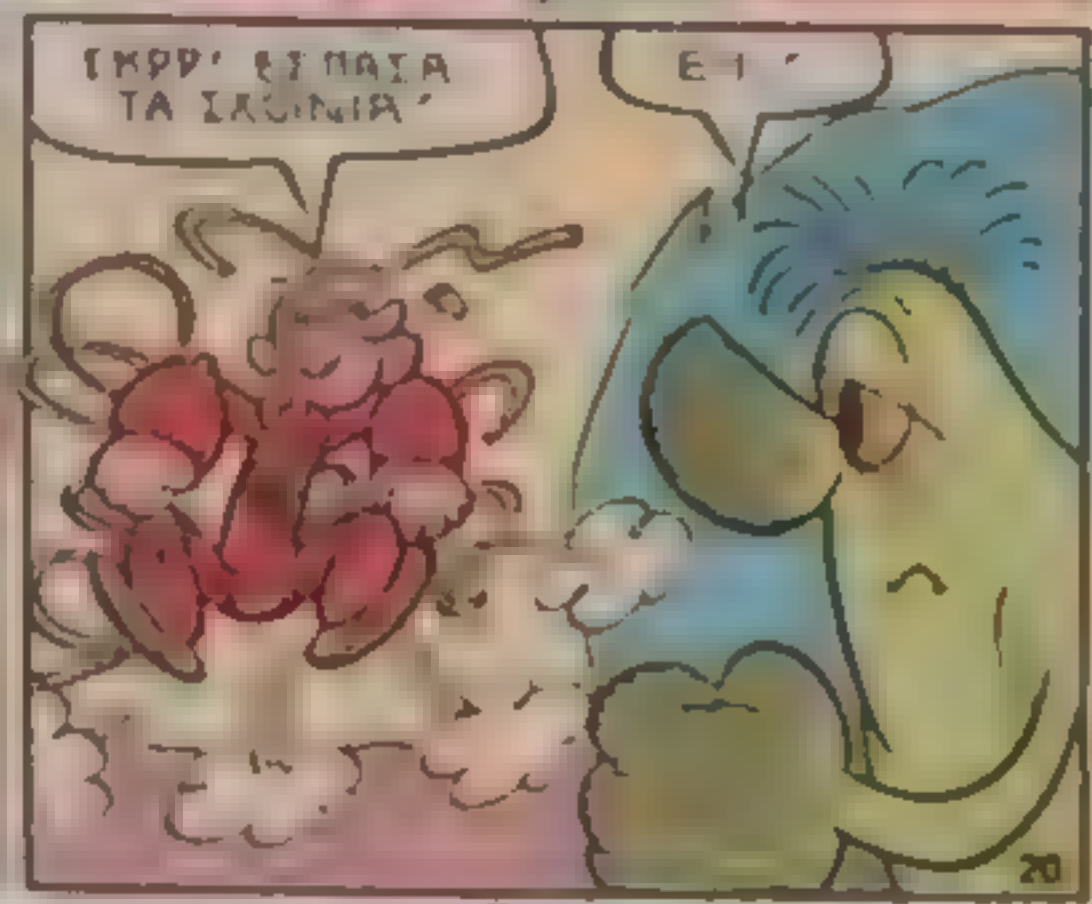
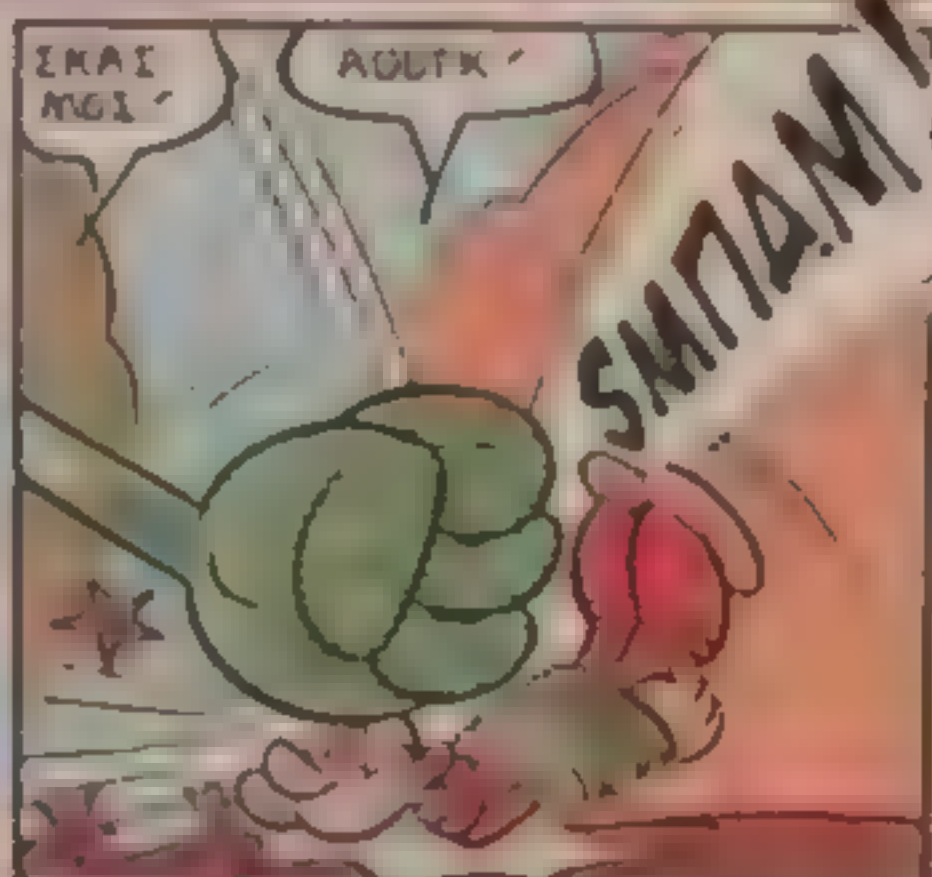
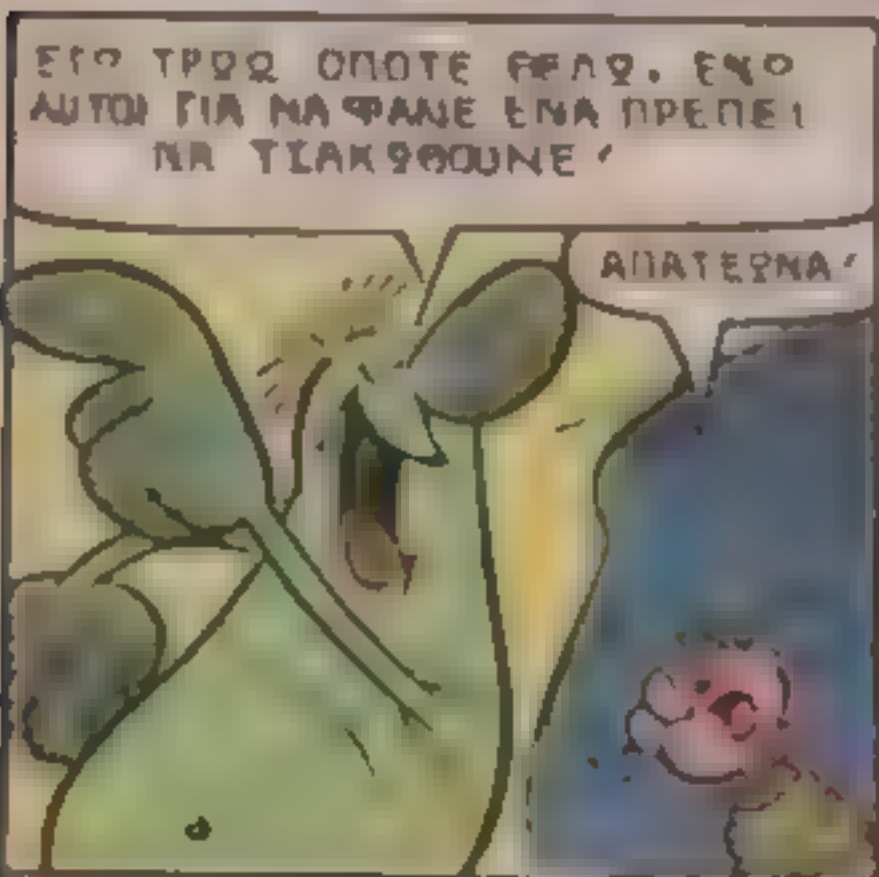
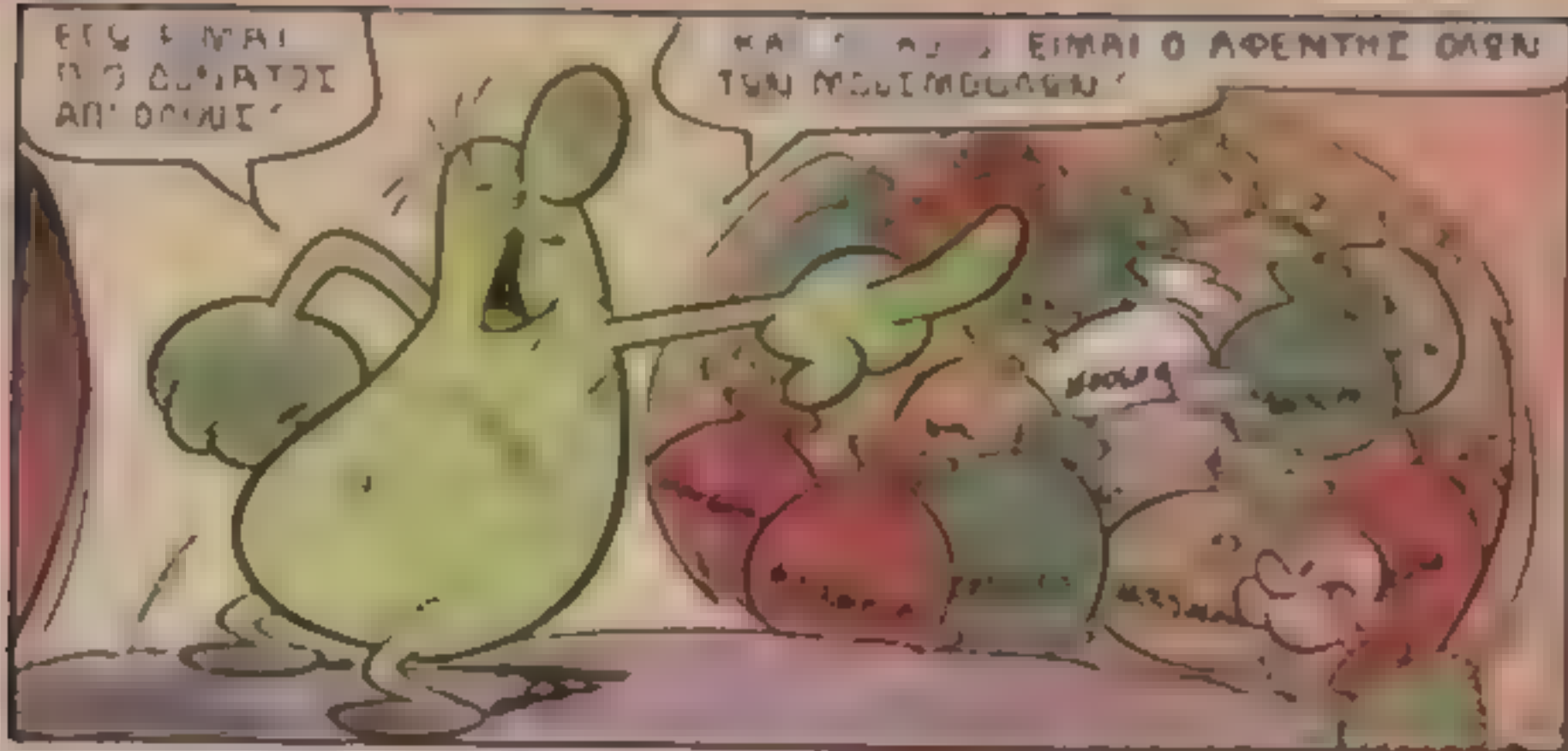












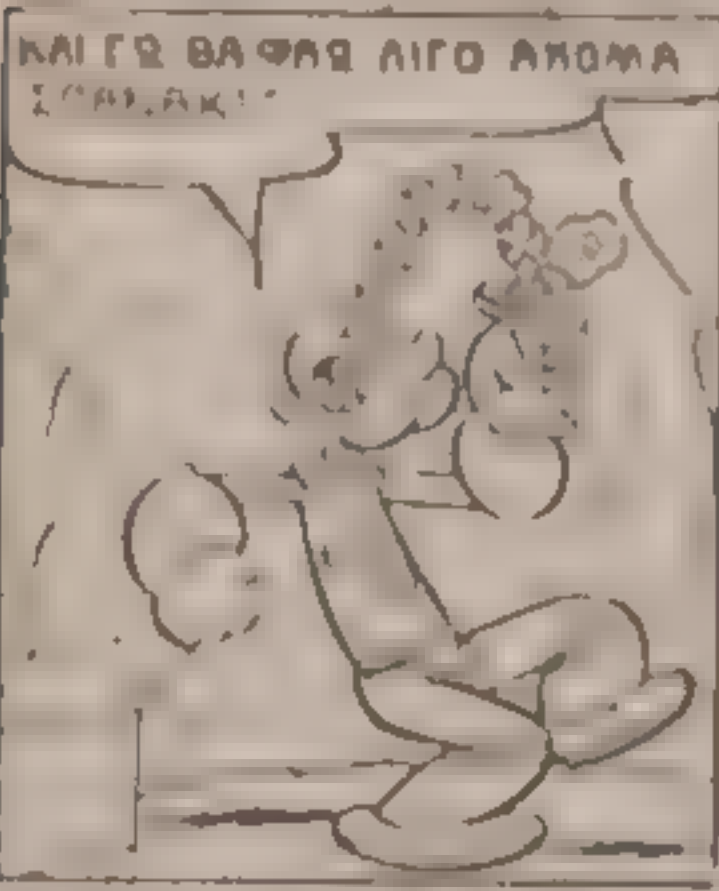




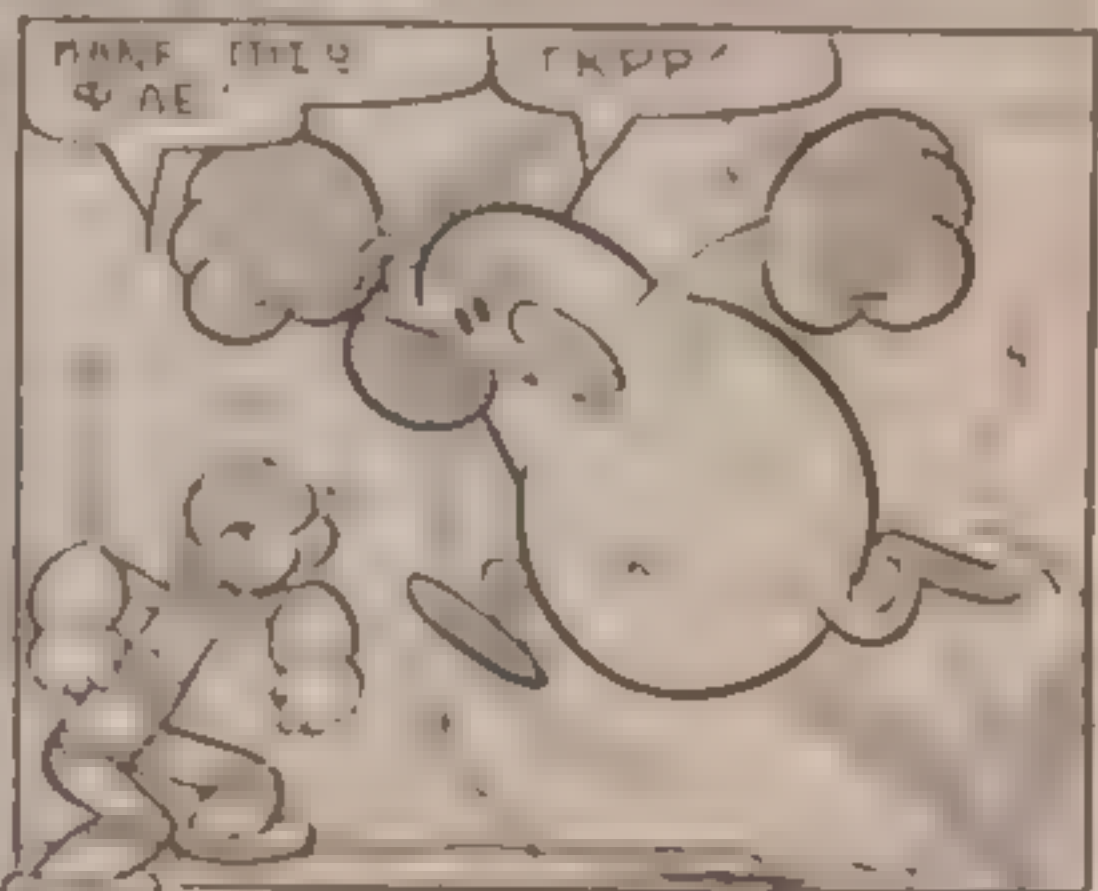
Ο ΖΕΝΟΣ ΕΙΠΕ ΠΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ  
ΟΤΙ ΝΟΜΙΖΑ



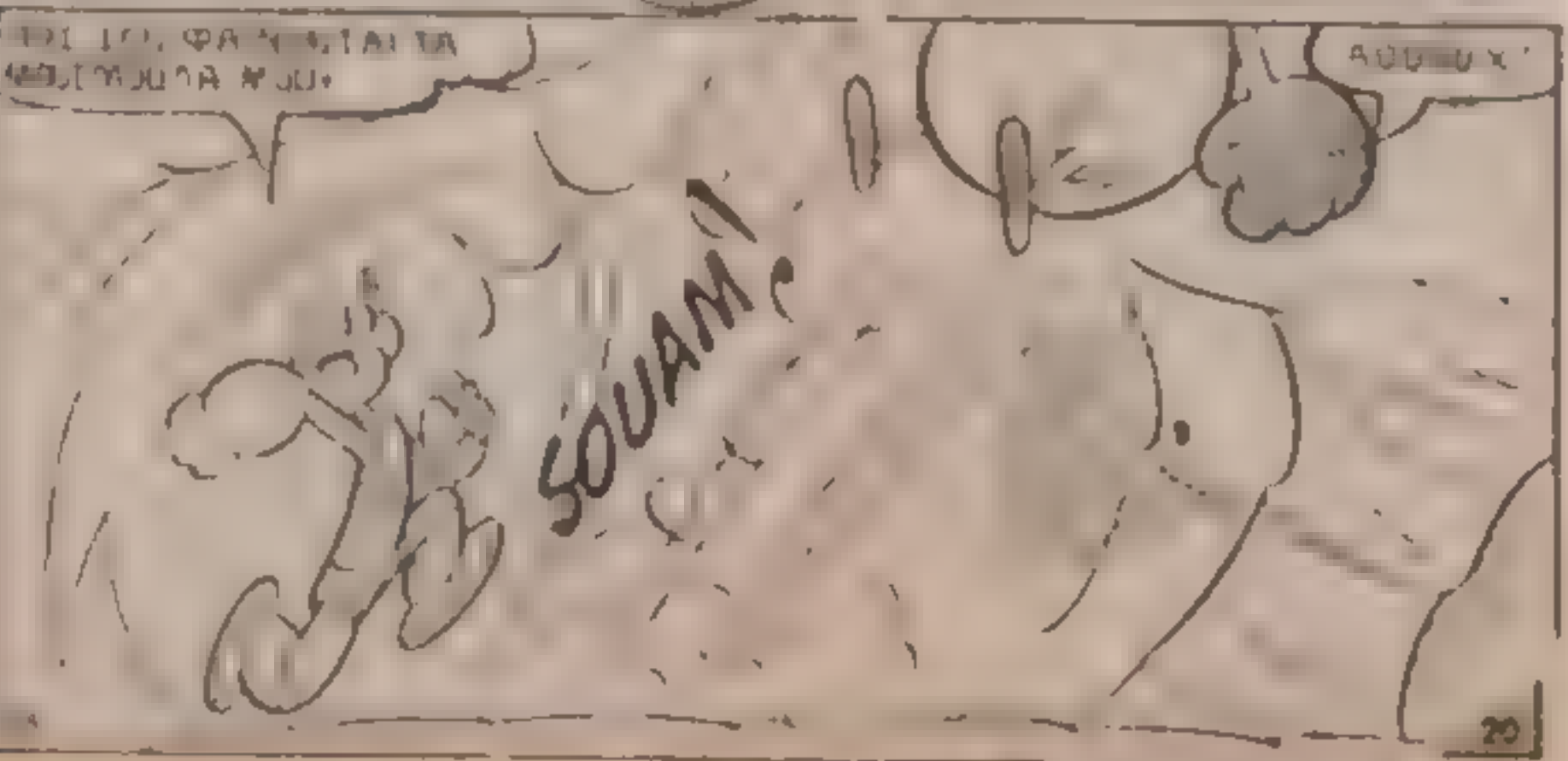
ΝΑ ΦΑΓΕΙΝΑ ΟΥΔΕΝΟΣ ΤΙΟΥΤΑΝ  
ΜΕΤΕΝΕΛΑ



ΚΑΙ ΓΩ ΒΑΦΩ ΛΙΓΟ ΑΝΘΡΑ  
ΣΟΦΙΑΚΙ

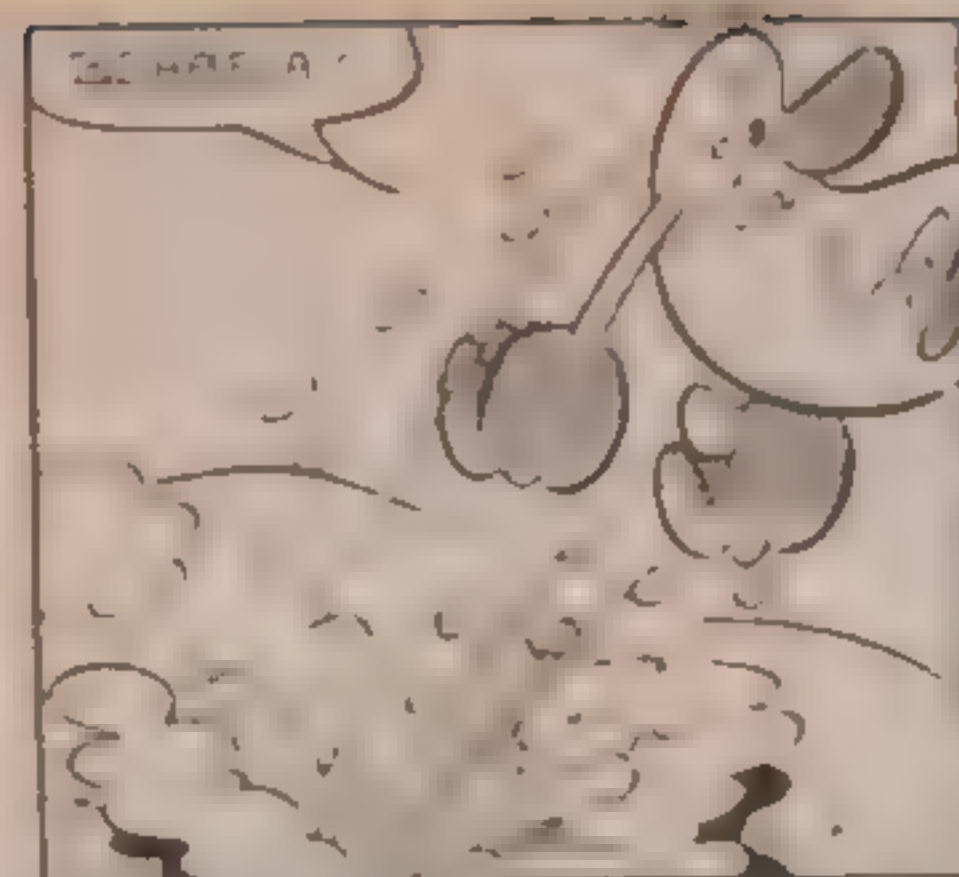


ΜΑΛΕ ΠΙΣΤΟ  
ΦΛΕ



ΕΙΣΙ ΤΟΙ ΦΑΝΤΑΙΣΤΑ  
ΜΕΤΕΝΕΛΑ ΜΟΥ

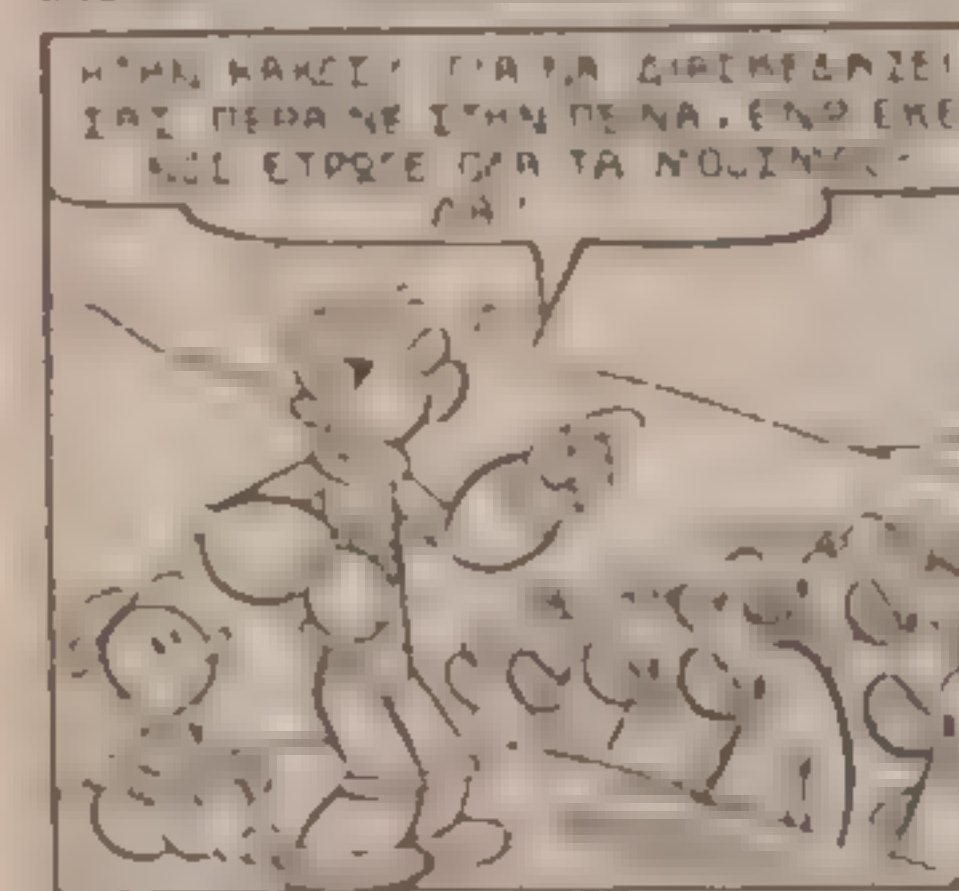
SOUAM!



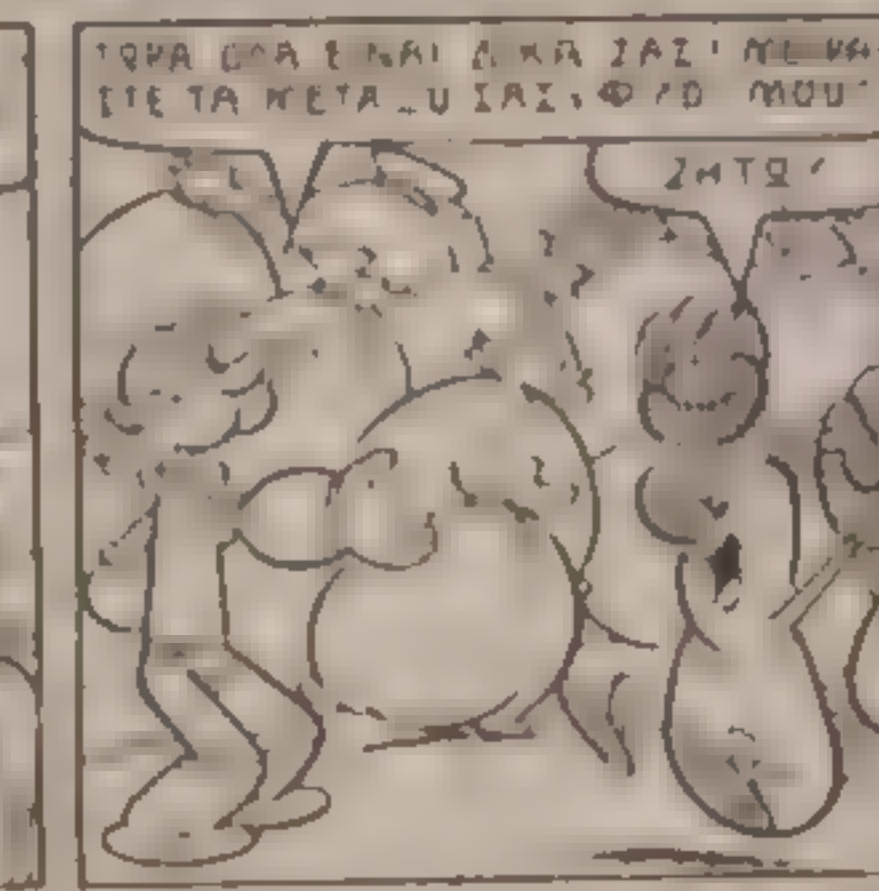
ΣΕ ΜΑΛΕ Α



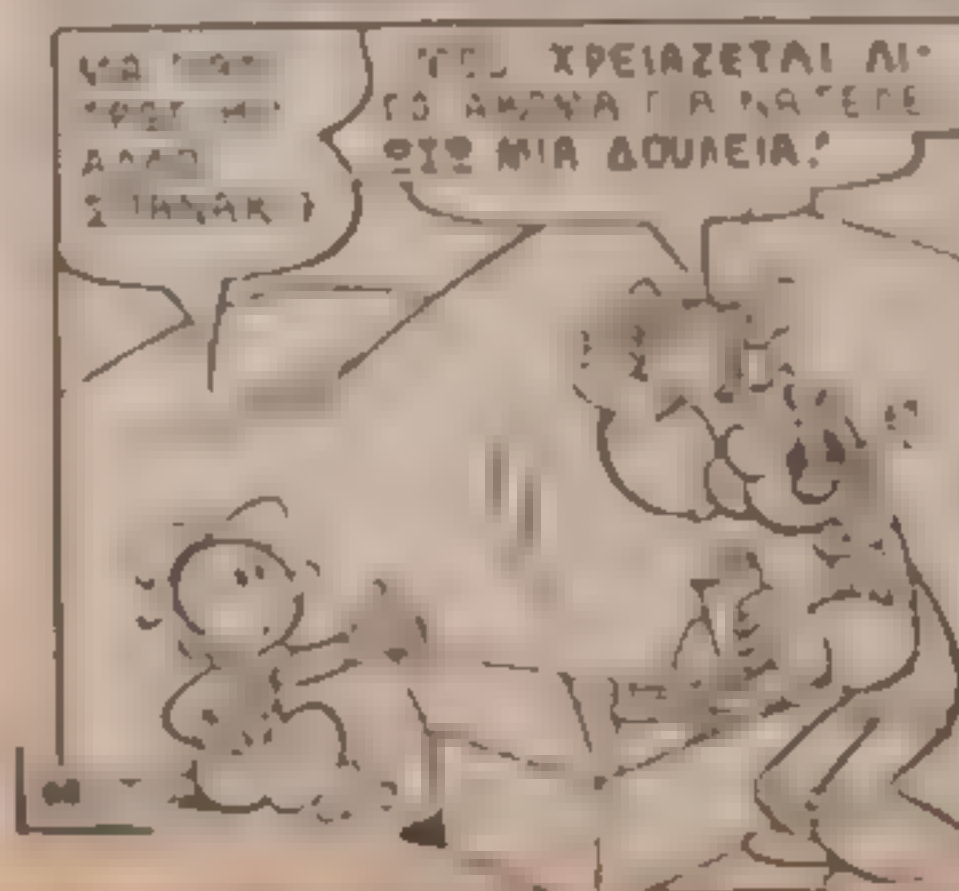
ΝΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΜΟΥΙΜΟΥΝΑ  
Ο ΖΕΝΟΣ ΕΙΠΕ ΠΕ ΤΟ  
ΑΝΤΙΣΤΟ ΜΑΕ ΣΕ  
ΥΡΟΝ Α



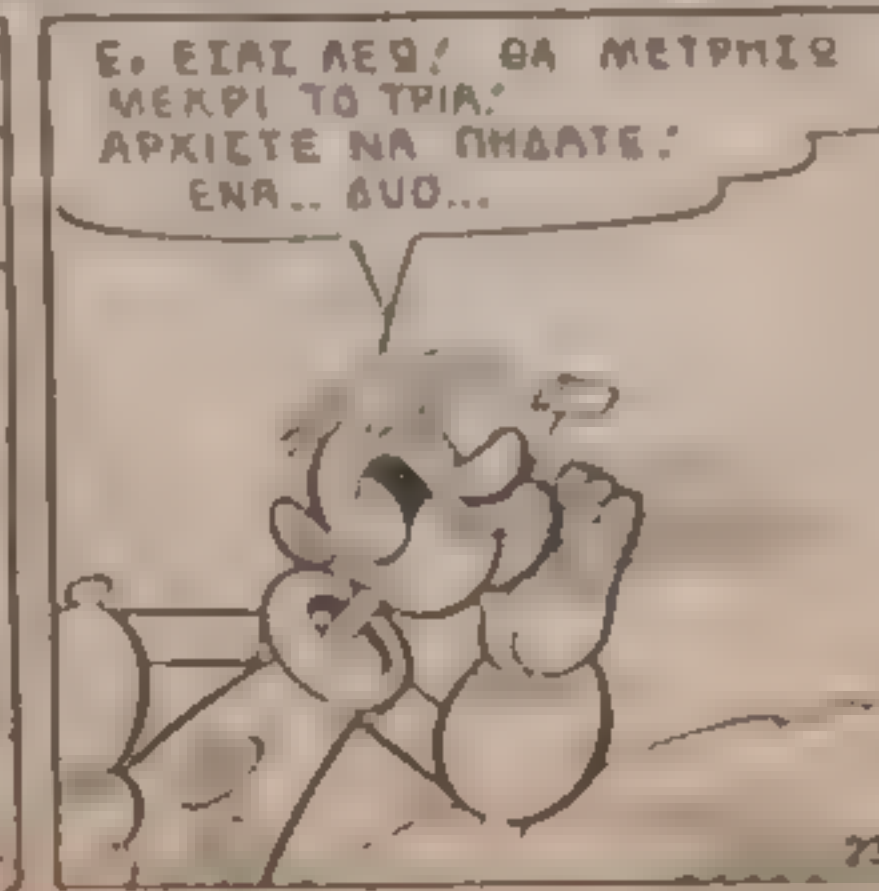
ΜΑΛΕ ΜΑΛΕ! ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΑΚΕΡΑΙΣΕΙ  
ΣΙΣ ΠΕΡΑ ΝΕ ΣΤΗΝ ΠΕΝΑ. ΕΝΔΕΚΕ  
ΑΛΙ ΕΤΡΟΕ ΟΥ ΤΑ ΝΟΛΙΝΕ  
Α



ΤΩΡΑ ΟΥΑ ΕΝΑΙ ΔΕ ΚΑ ΣΑΖ! ΜΕ ΝΑ  
ΕΙΕ ΤΑ ΜΕΤΑ... Ο ΣΑΖ, ΦΙΔ ΜΟΥ  
ΖΗΤΩ



ΜΑΛΕ ΜΑΛΕ! ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΑΚΕΡΑΙΣΕΙ  
ΣΙΣ ΠΕΡΑ ΝΕ ΣΤΗΝ ΠΕΝΑ. ΕΝΔΕΚΕ  
ΑΛΙ ΕΤΡΟΕ ΟΥ ΤΑ ΝΟΛΙΝΕ  
Α



Ε, ΕΙΣΙ ΑΕΩ! ΘΑ ΜΕΤΡΗΣΩ  
ΜΕΚΡΙ ΤΟ ΤΡΙΑ!  
ΑΡΚΙΣΤΕ ΝΑ ΠΗΔΑΤΕ:  
ΕΝΑ... ΔΥΟ...



ΚΑΙ ΤΡΙΑ  
ΚΑΛΟ ΤΑΞΙΔΙ  
ΦΑΔΙ ΜΟΥ!

**BAM!**

ΕΛΠΙΖΩ ΠΟΥ ΤΟ ΑΥΤΟΝ  
ΜΑ ΘΑ ΉΤΑΝ ΑΡΚΕΤΑ ΔΥ  
ΝΑΤΟ ΓΙΑ ΝΑ ΒΙΟΥΝΕ ΑΠ' ΤΟ  
ΝΗΛΑΚΟ ΜΑΙ ΣΥΣΤΗ-  
ΜΑ!

ΖΗΤΩ Ο ΠΑΤΗΡ ΕΙΤΕ ΓΕ  
ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ ΓΡΟΘΙΑ ΣΤΗΝ  
ΑΟΚΙΝΗ ΤΟΥ ΘΕΙΟΥ!

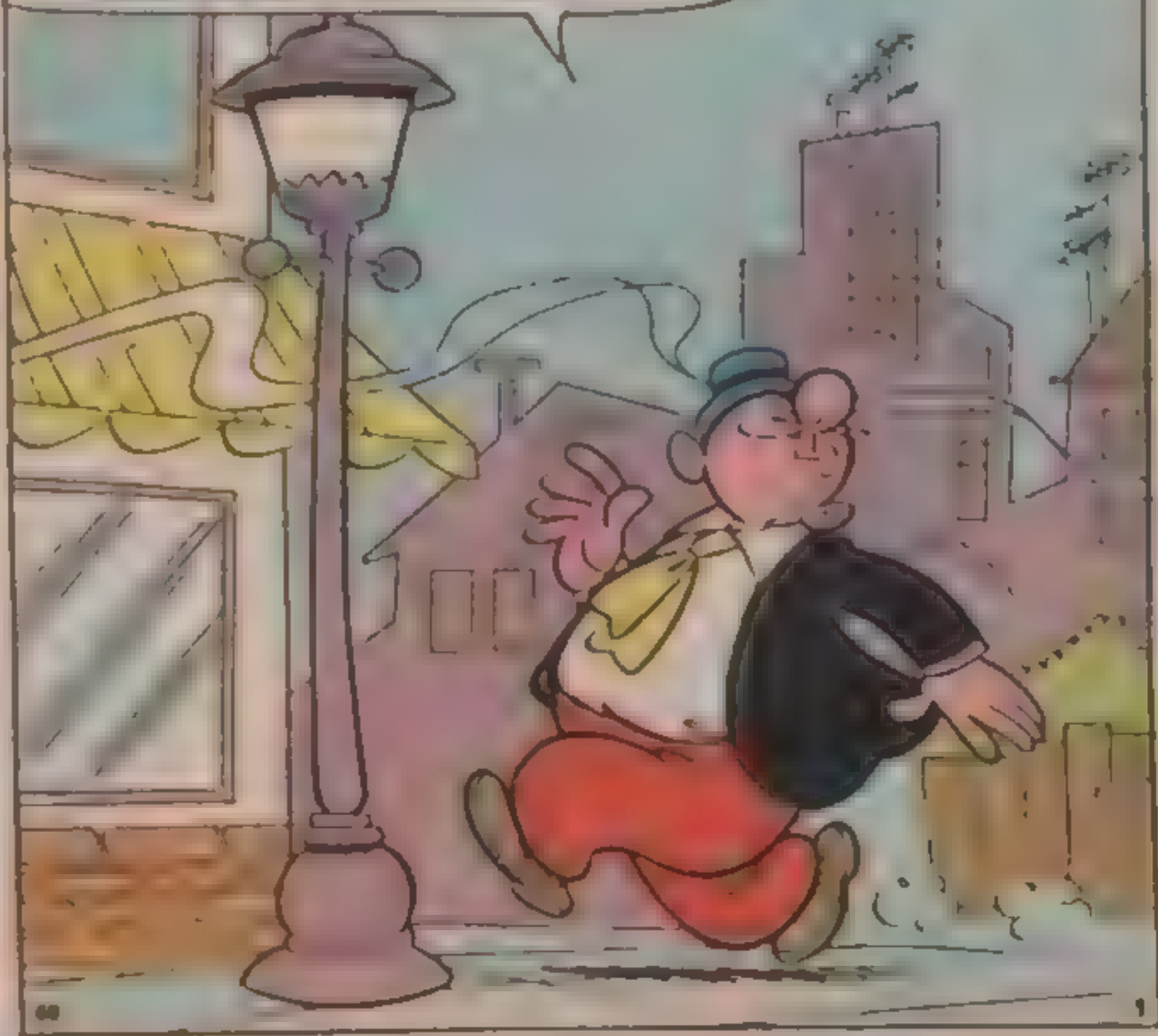
Δ ΝΕ ΜΟΥ ΣΥΝΕΧΕΙΑ  
ΣΠΑΝΑΚΙ, ΡΕ ΒΟΥΒΟΥ-  
ΛΗ! ΦΑΝΗΚΕ Η  
ΓΗ ΜΑΙ!

ΥΕ ΎΕ

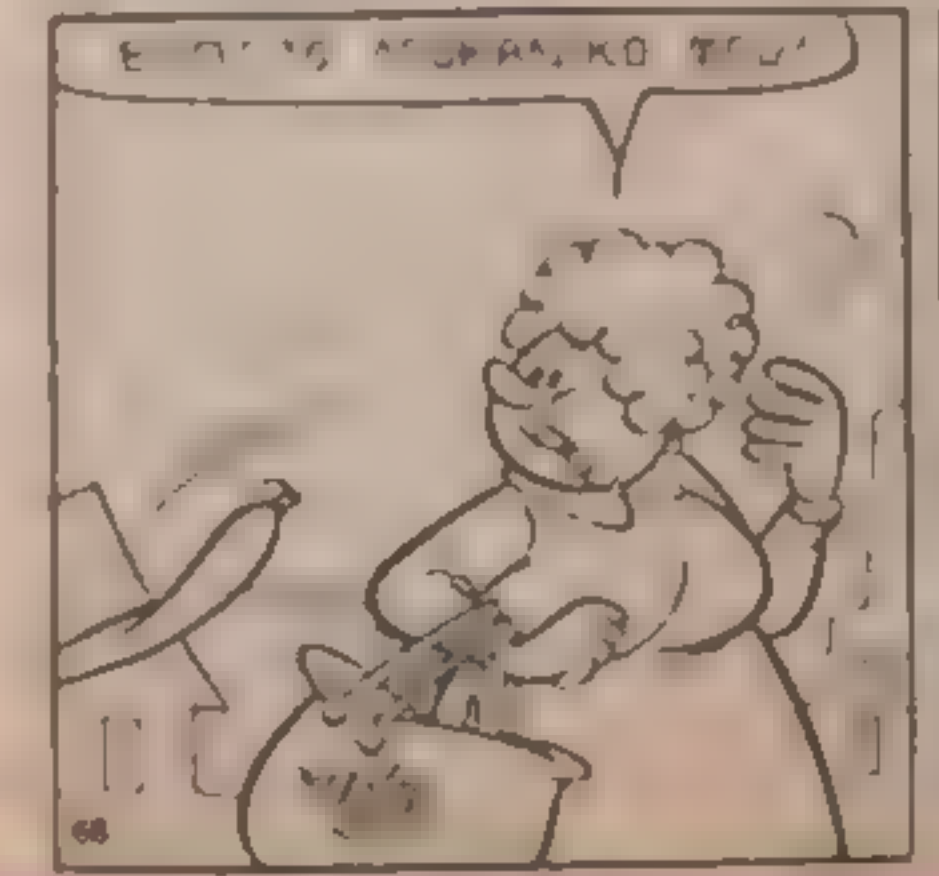
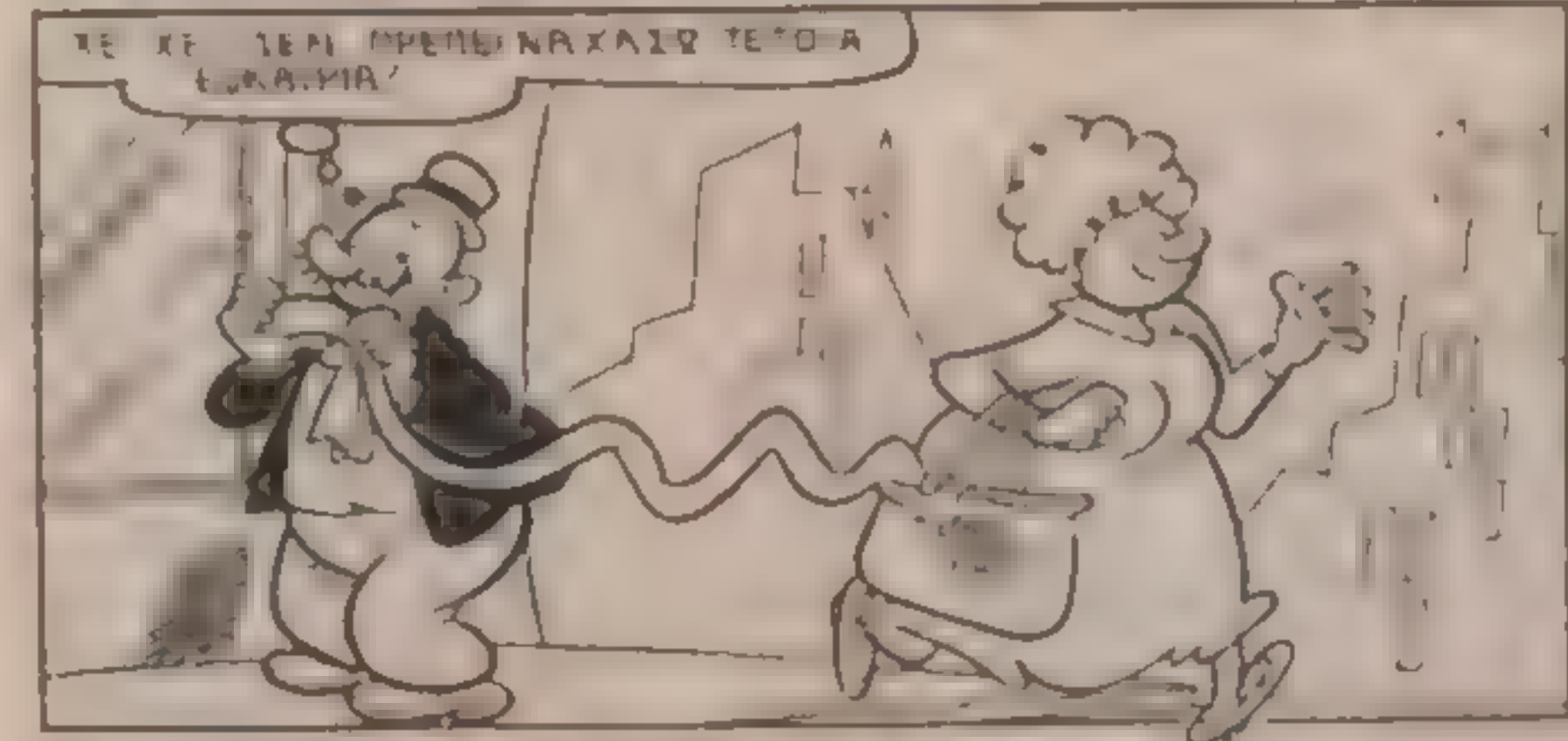
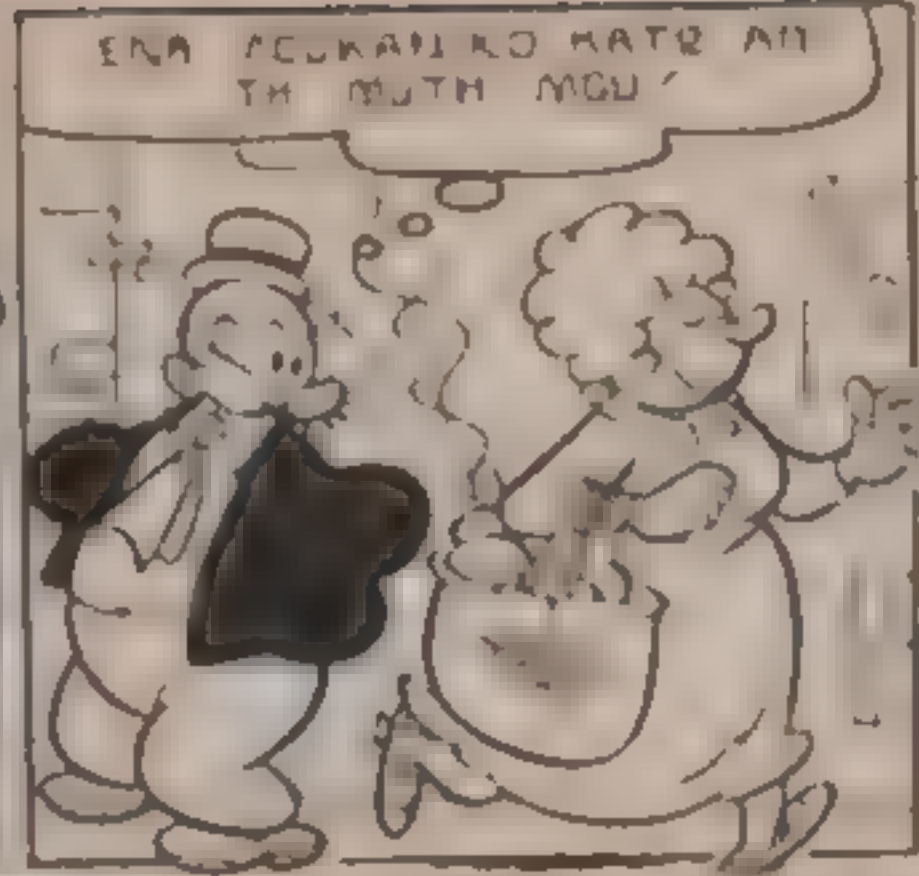
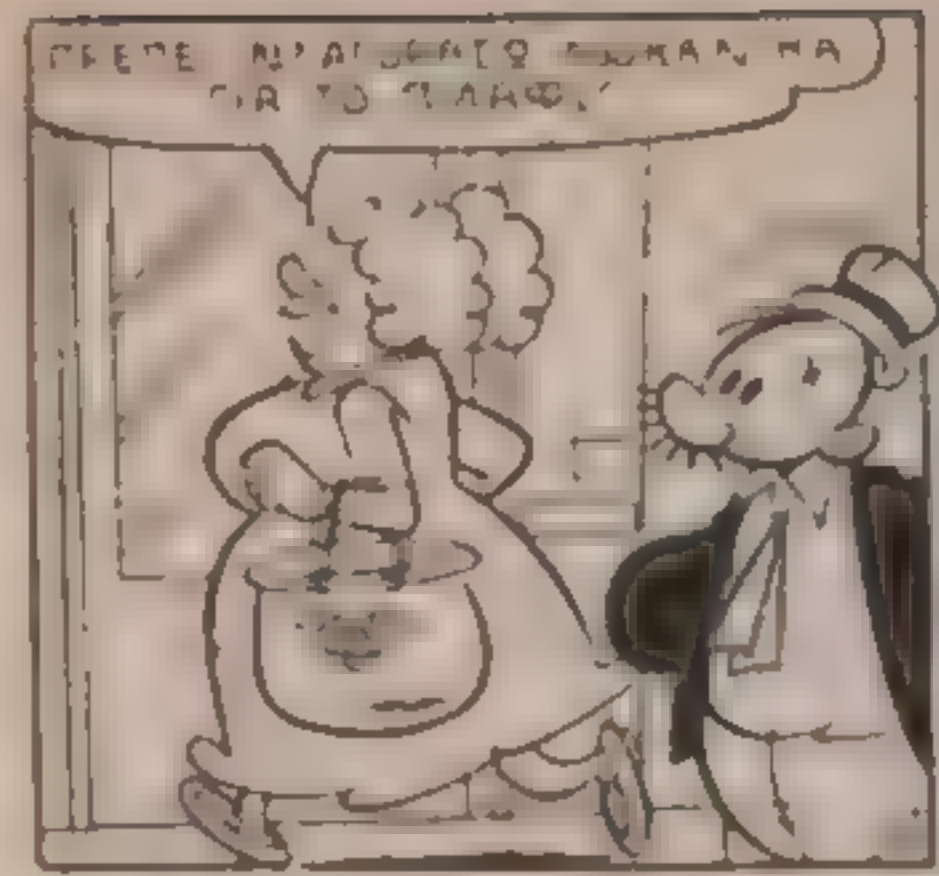
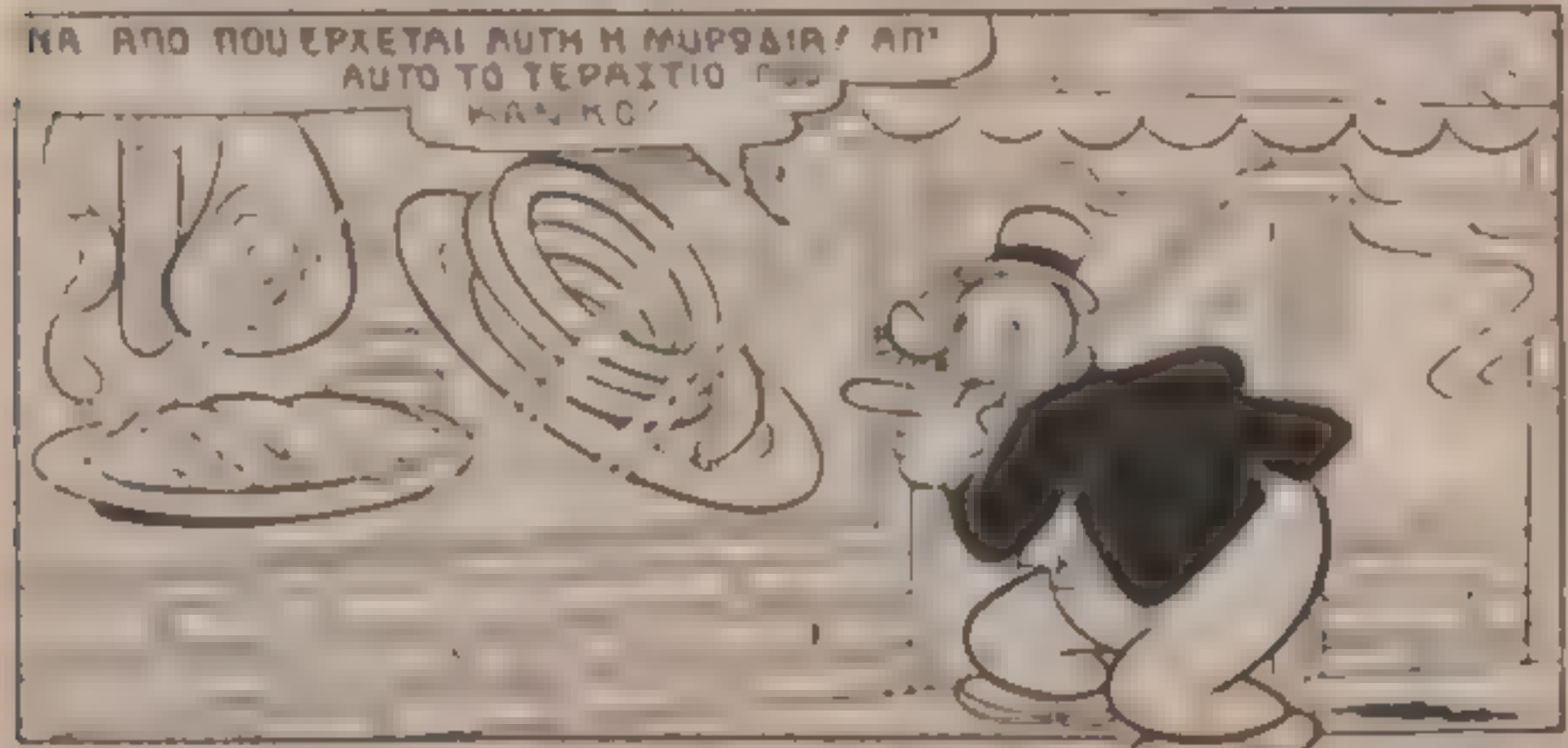
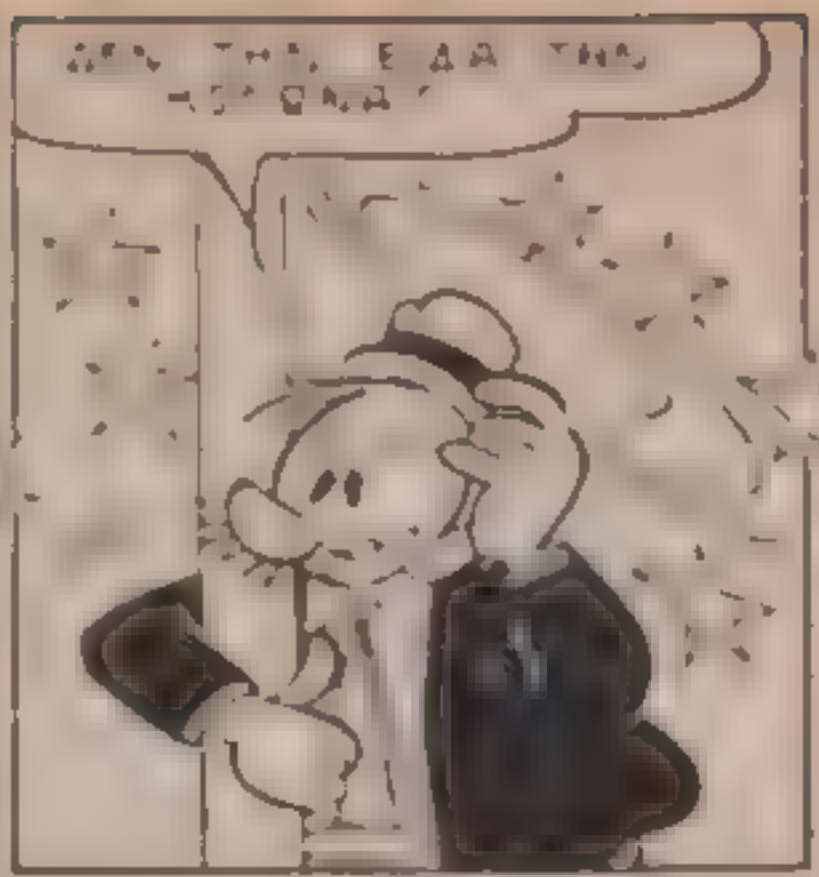
TEA

# ΤΟ ΛΟΥΚΑΝΟΜΕΤΡΟ

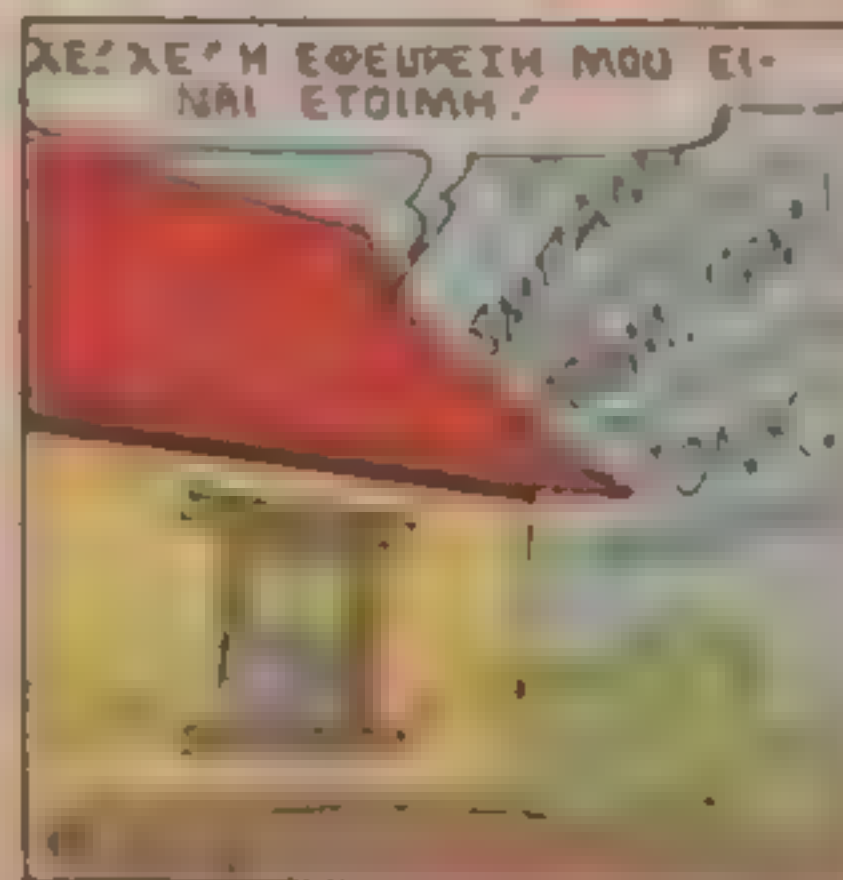
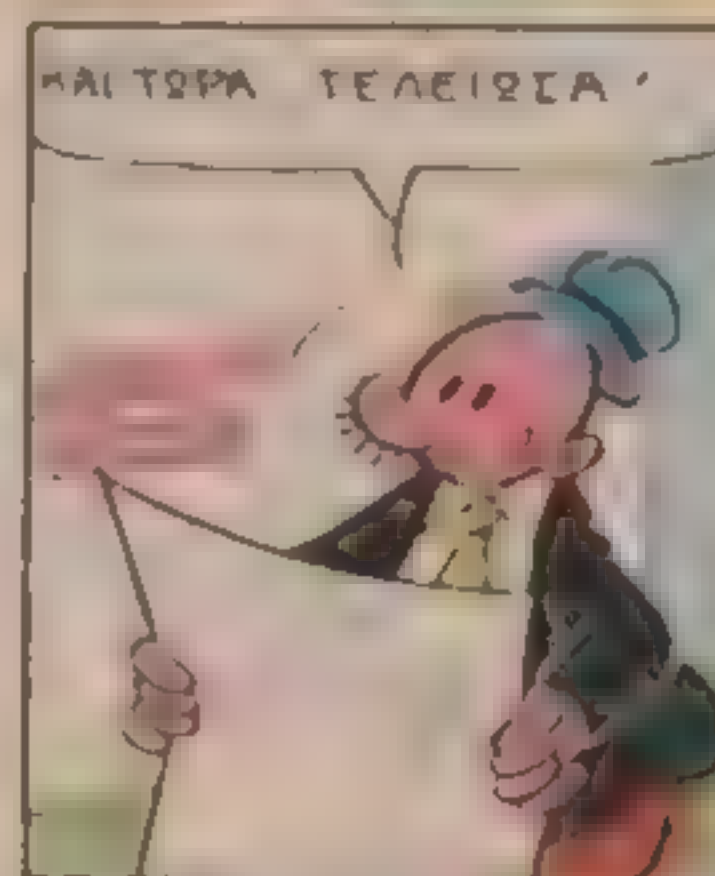
ΑΚ' ΤΙ ΑΚΑΤΑΝΙΚΗΤΗ ΜΟΡΦΩΔΙΑ 'ΣΤΑΦ'ΣΤΑΦ  
ΕΙΝΑΙ ΘΡΑΜΑ ' ΕΙΝΑΙ ΝΟΣΤΙΜΗ!













ΤΩΡΑ ΘΑ ΒΛΕΨΕΙΣ ΕΦΑΡ  
ΜΟΝ ΤΟ ΣΙΔΕΡΟ ΜΟΥ  
ΠΑΘΕΙΣΤΗΝ ΠΟΛΗ



ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΤΗΝ ΤΟ ΤΑ ΜΑ  
ΓΑΖΑ ΠΟΥ ΠΕΛΛΑΓΕ ΛΕΥΚΑ  
ΝΙΚΑ



ΧΑΡΗ ΜΕΡΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΕ, ΜΗΔΕΙ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ  
ΔΕΤΕ ΤΟ ΕΙΔΙΚΟ ΜΟΥ ΜΗΧΑΝΗ  
ΜΑ ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΚΑΝΙΚΑ



ΚΑΙ ΤΙ ΚΑ  
ΝΕΙ



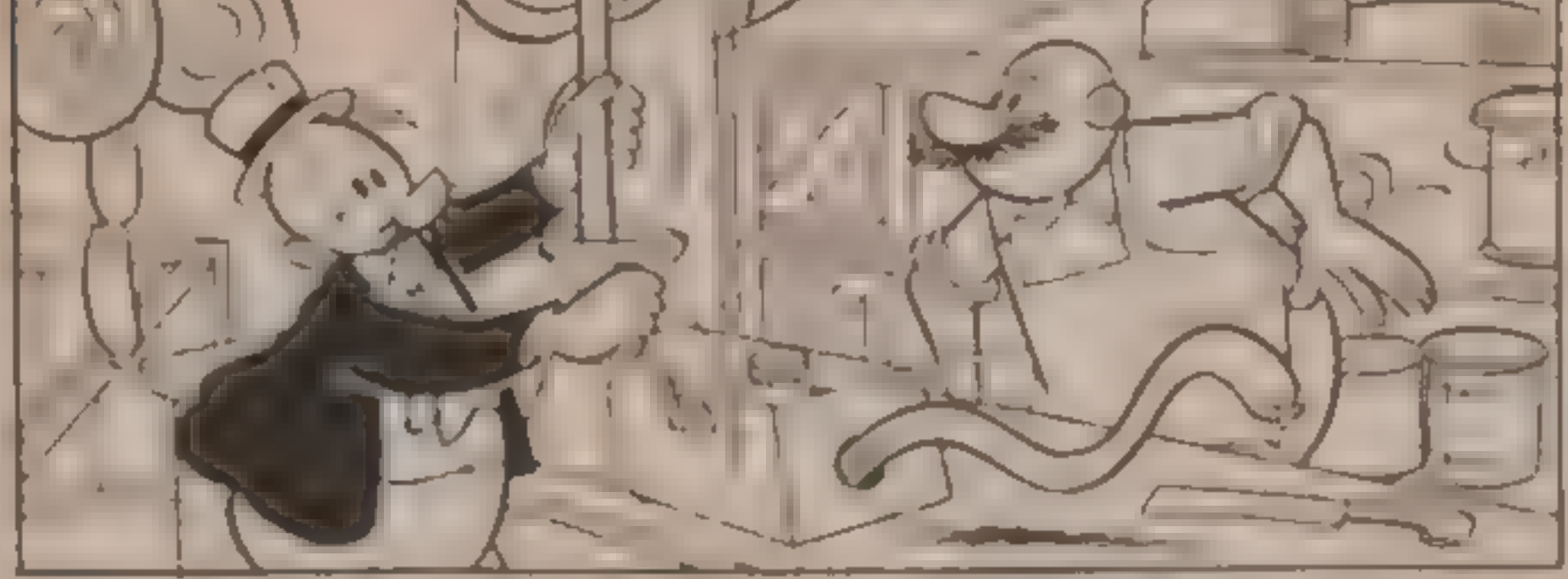
ΘΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΩ ΠΩΣ ΛΕΓΟΜΕΝ  
ΔΕ ΧΕΙΡ ΠΡΙΑ ΜΕΤΡΑ ΕΝΑΙ ΕΝΑ  
ΔΕΚΑΝΙΚΟ



ΒΑΖΟΜΕ ΤΟ ΔΕΚΑΝΙΚΟ  
ΕΔΩ



ΤΟ ΣΙΔΕΡΟ ΤΗ ΜΑΡ, ΒΕΛΑ, ΚΑΘΩΣ  
ΤΩΡΕ ΤΟ ΔΕΚΑΝΙΚΟ ΜΗΧΑΝΗ  
ΑΓΕ ΑΓΓΕΛΟ ΜΗΧΑΝΗ



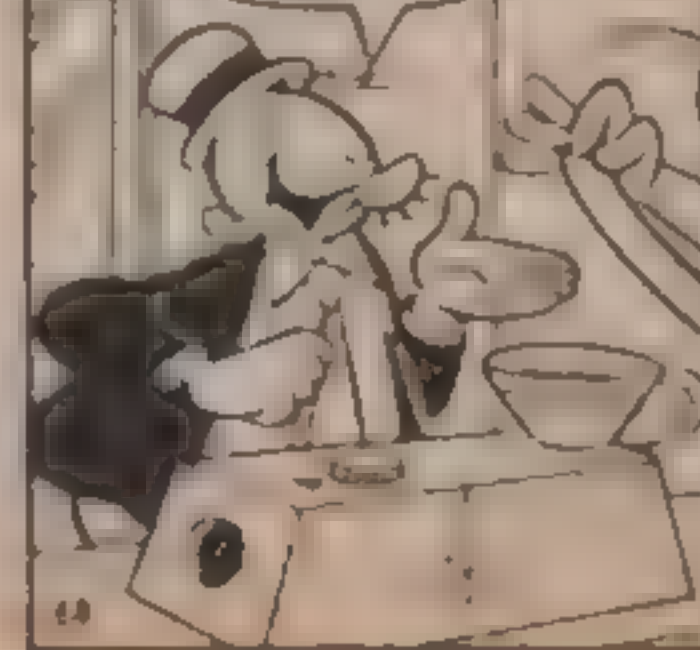
ΚΑΙ ΒΛΕΠΟΜΕ ΠΩΣ ΜΗΔΕΙ  
ΕΧΕΙ ΑΥΤΟΜΑΤΟ



ΣΕΝ ΕΝΑΙ ΕΝΑ



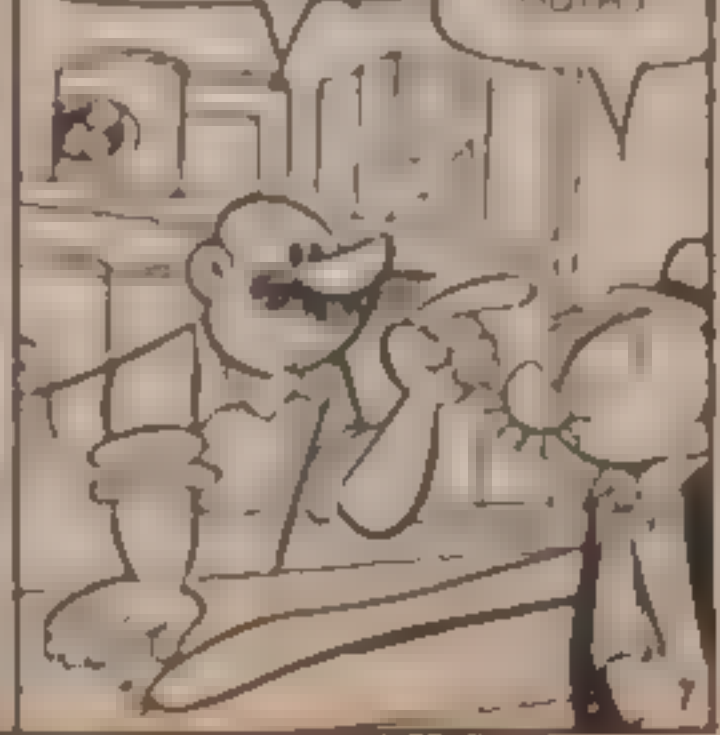
ΜΕ ΕΝΑ ΤΕΤΟ Ο ΜΗ  
ΧΑΝΗ ΜΑΡ, ΚΑΘΩΣ  
ΔΕΤΕ ΧΡΩ



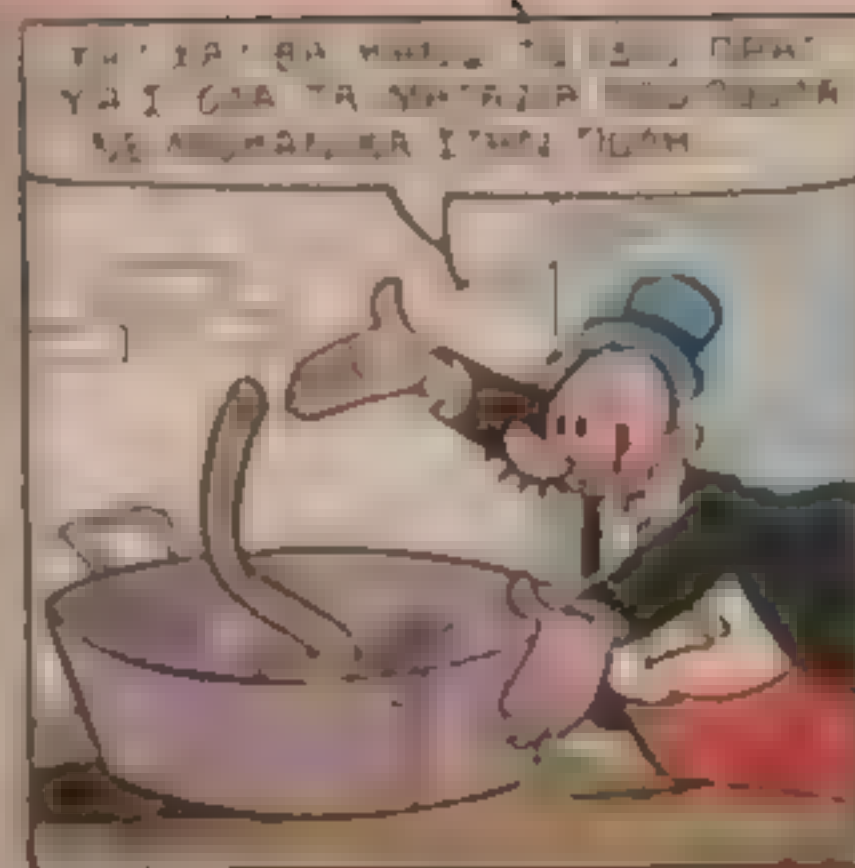
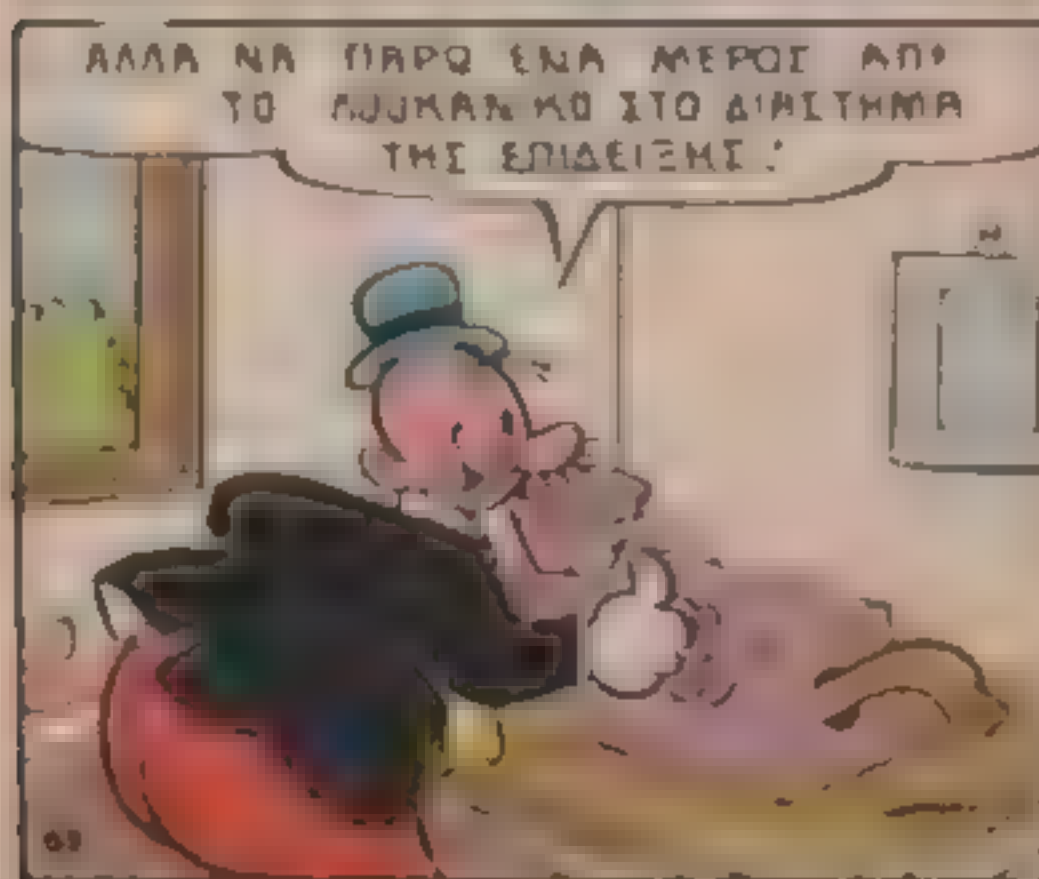
ΝΑ ΜΕΤΡΕΙ  
ΕΝΑ ΜΕΤΡΟ  
ΑΚΡ' ΕΝΑ



ΕΝΑΙ ΜΗΔΕ ΜΑ ΜΗΧΗ  
ΛΕΓΟΜΕΝΙΑ





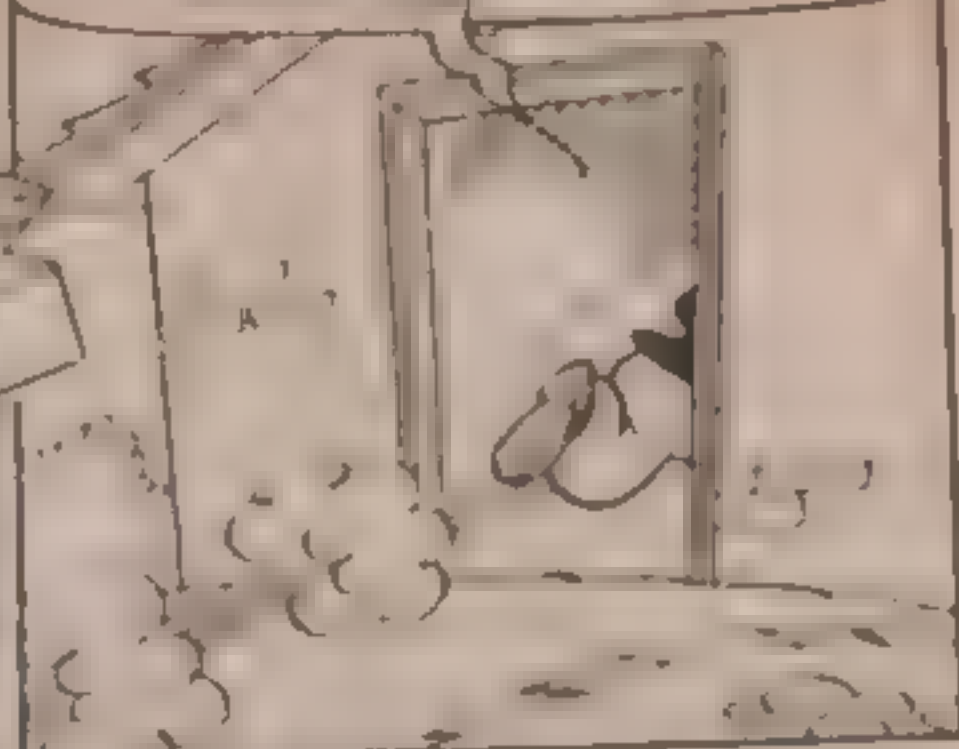




ΧΑΨΑΨΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ  
ΚΙ' ΕΣΘ'



ΚΥ ΑΙΩ ΣΟ ΠΙΡΑ 60 ΕΚΗ  
ΤΟΤΑ ΟΥΜΑΡΚΟ'



ΔΡΟΥΣΟΙ ΑΙ ΠΑΡ ΤΟΥΑ ΣΤΟ ΤΡ  
ΤΟ ΑΛΛΑΝΤΟΠΡΕΟ'

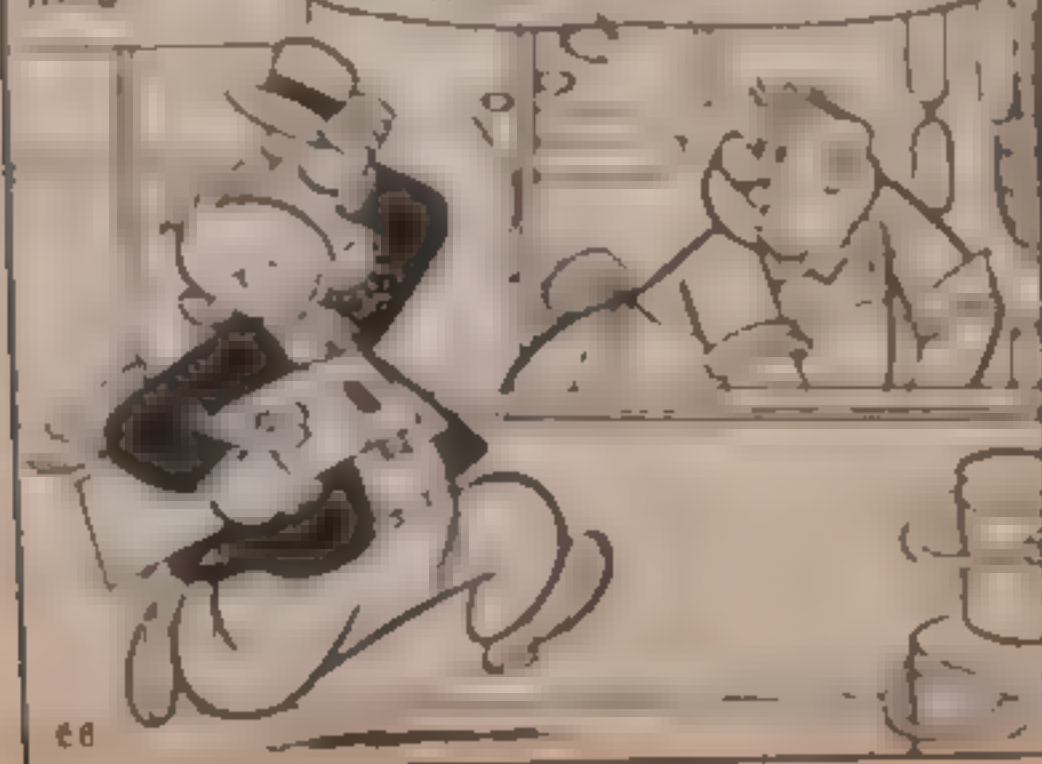


ΕΝΑΙ ΣΕ ΜΕΣ ΤΗ ΔΡΑΚΤΗΡ ΤΗΝ  
ΤΑ ΤΟΥ ΣΤΗ ΤΗΝ ΠΟΛΗ  
ΑΛΛΑ ΑΛΛΑΝΤΟ ΠΑΛΙ  
ΕΣΘ'



ΚΑΙ ΣΕ  
ΛΙΟ

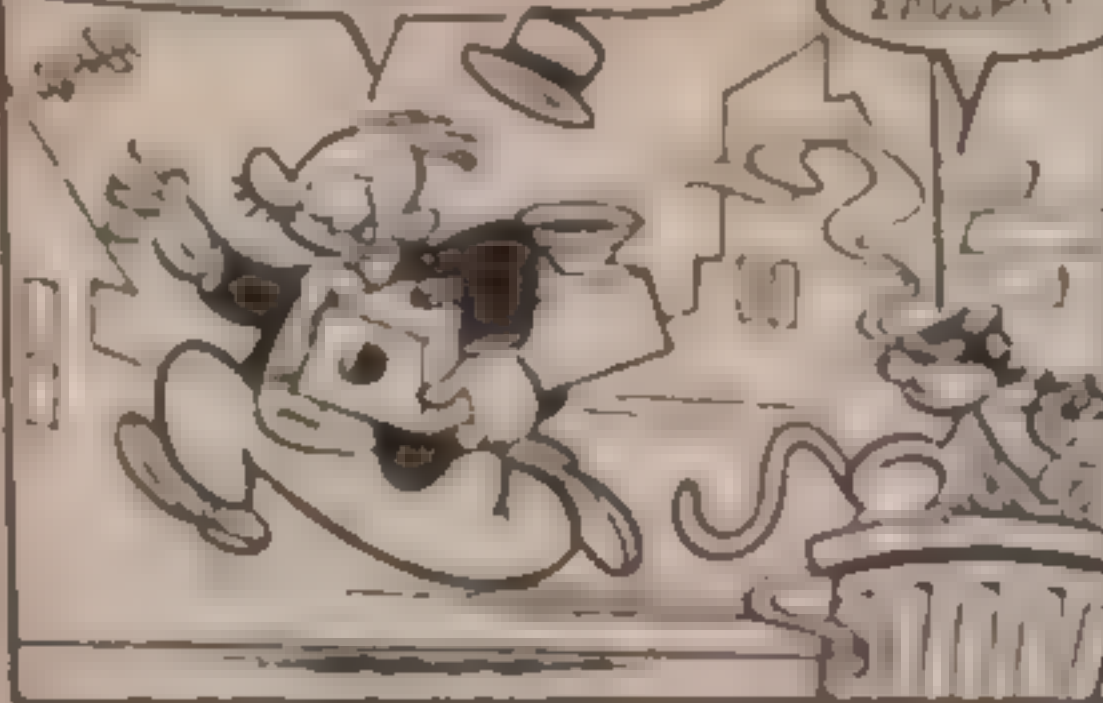
ΑΥΤΟ ΕΝΑΙ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑ Ο  
ΑΛΛΑΝΤΟΠΡΕΟ'



ΚΑΙ ΕΔΩ ΤΑ ΠΙΡΑ ΚΑ  
ΛΑ'



ΚΑ ΤΟΥΑ ΑΙ ΤΟΥ ΣΤΟ ΣΤΟ ΣΤΟ ΣΤΟ  
ΚΑΛΙΩ ΤΟΥ ΜΑΡΤΟΣΙ ΤΟΥ  
ΚΟΡΟΝ ΜΟΥ'



ΣΑΟΥΡΟ'

ΣΑΟΥΡΟ'



ΤΙ ΟΥΑ Ο ΜΕΛΑΜΑ' ΒΑΡΑΙ ΤΟΥΑΙ ΣΤΟΝ  
ΣΟ ΚΙΛΑ ΣΟΛΜΑΝ ΚΑ'



ΕΑ ΤΑ ΦΗΙΣ ΙΤΗΝ ΦΗΙΣ  
ΡΑ ΑΠ' Ε-Ο'



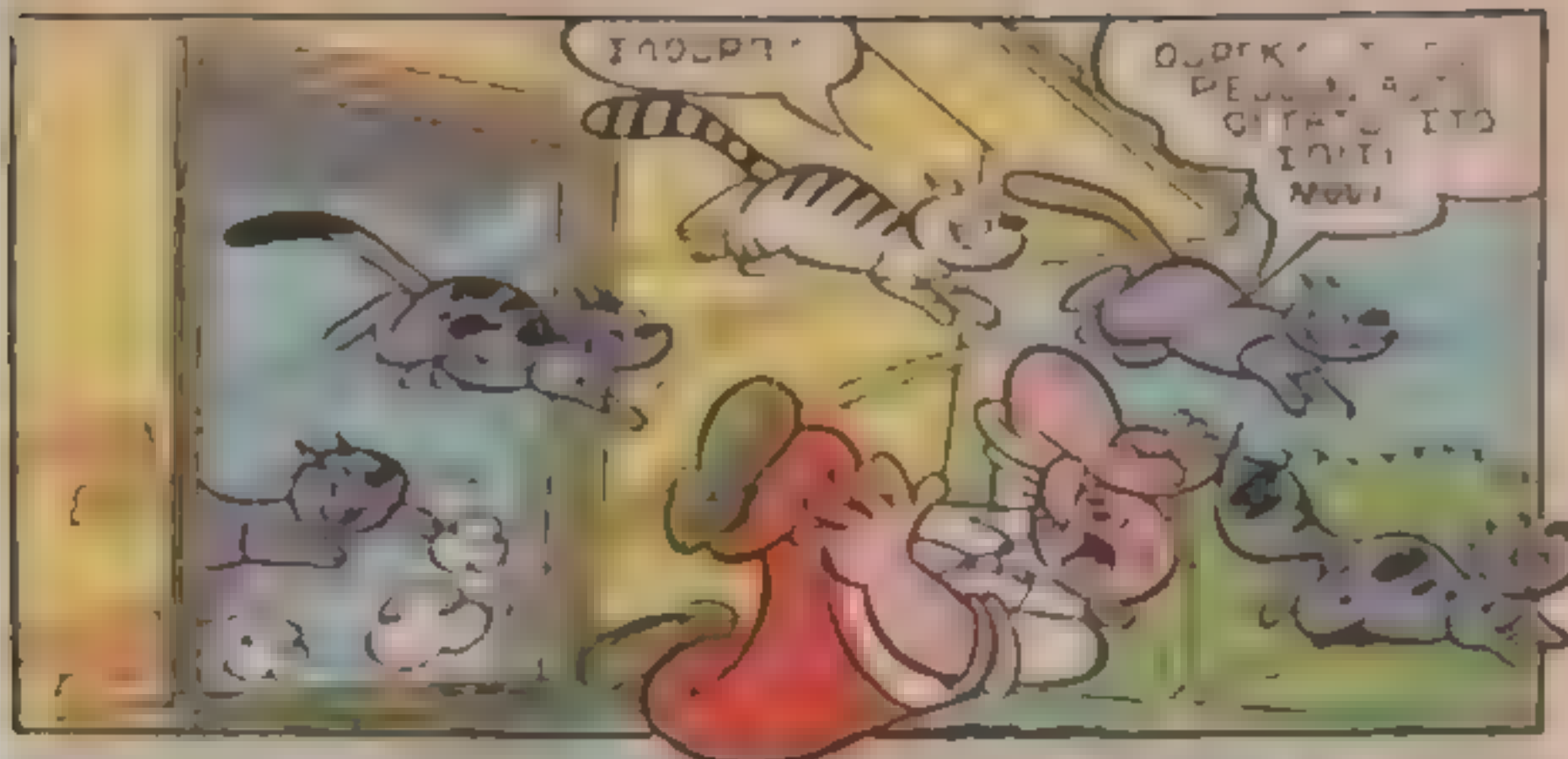
ΕΑ ΤΗ, ΑΛΛΑΝΤΟ ΣΤΟ  
ΦΟΥΑ'



ΣΑΟΥΡΟ' ΤΡΕΠΟΥΤΑ  
ΣΑ Α ΜΟΥ'



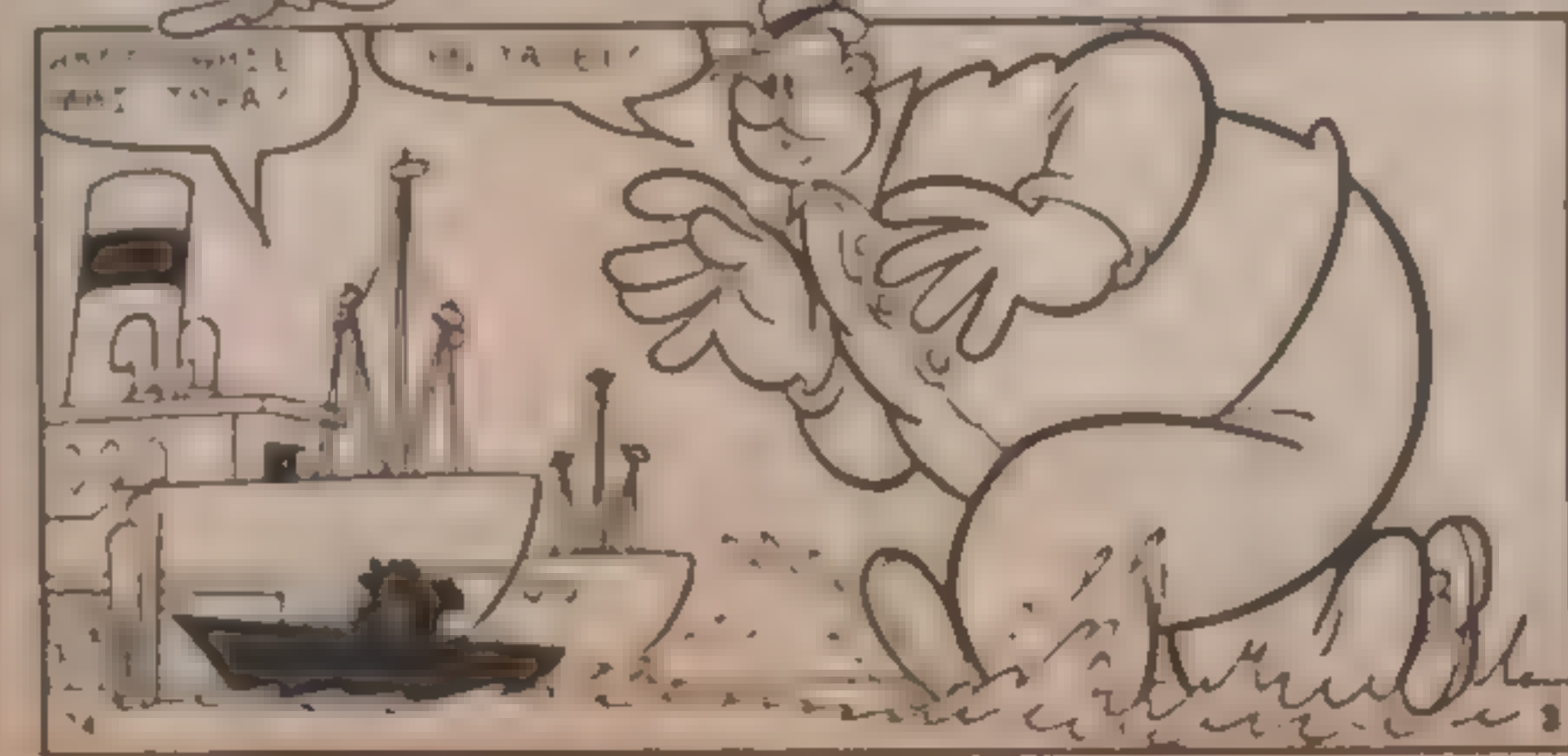
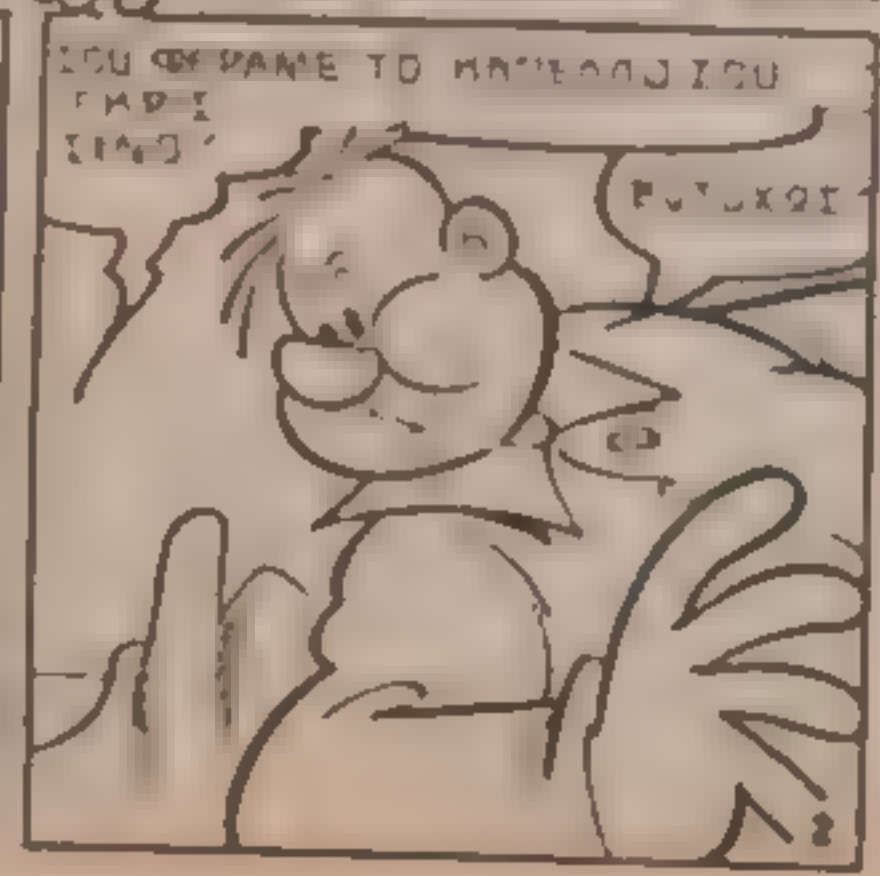
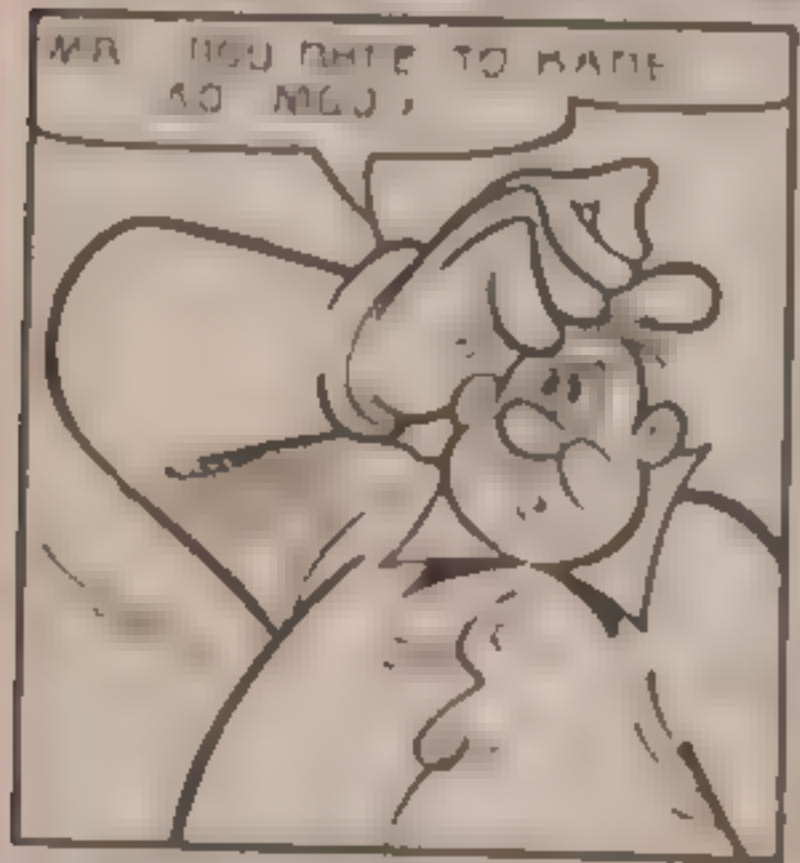




ΣΗΜΕΡΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΘΗΚΑ, ΣΦΟΓΑ ΤΟΥ ΣΚΑΣ ΜΟΥ. ΤΩΡΑ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΕΝΑΣ ΥΠΝΑΚΟΣ.



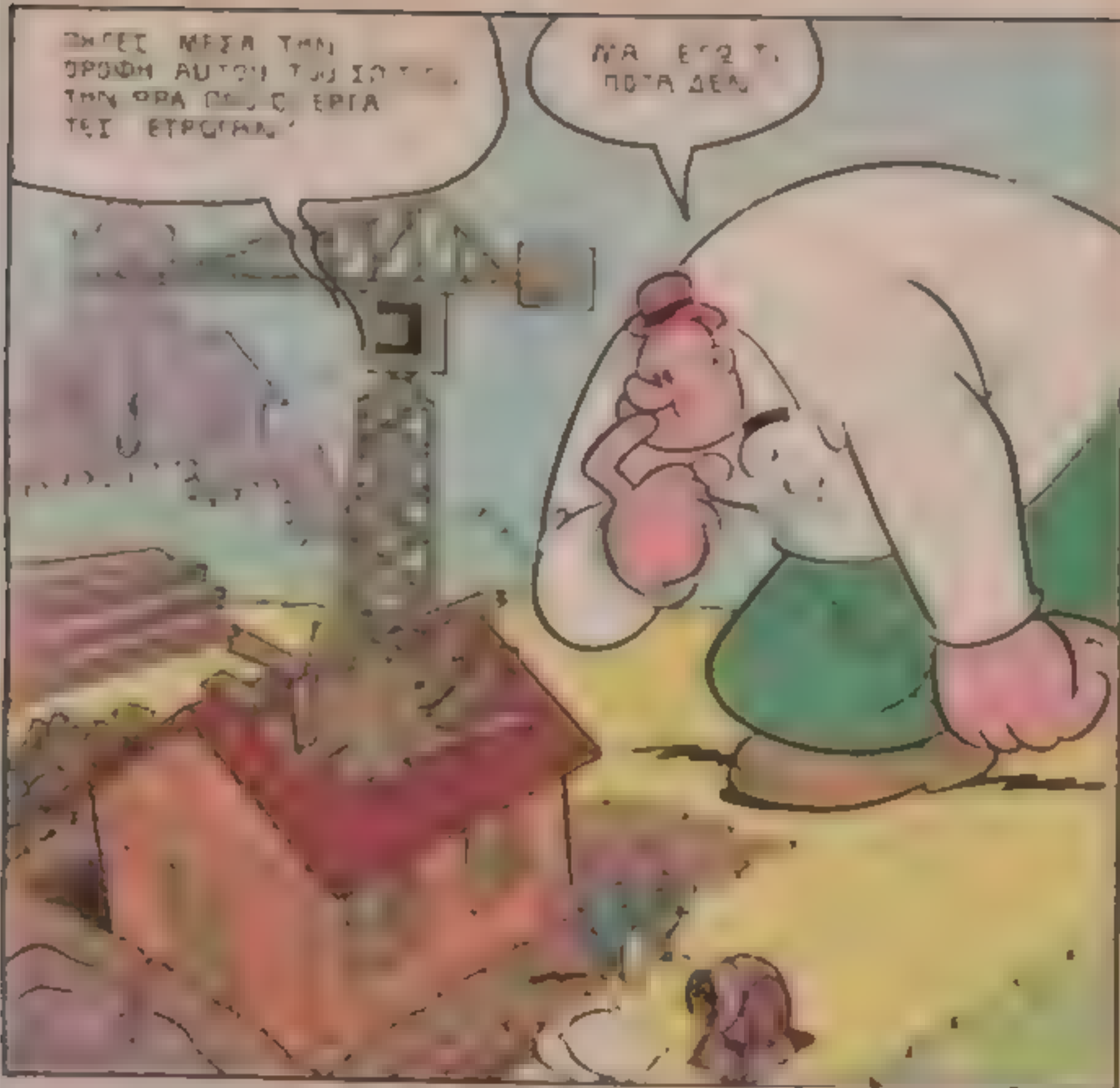






ΠΩΣ ΜΕΣΑ ΤΗΝ  
ΩΡΑΜΑ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΣΤΑΤΟΥ  
ΤΗΝ ΟΡΑ ΟΜΟΙΟΤΗΤΑ  
ΤΕΙ ΕΥΡΩΠΑ.

ΜΑ ΕΓΩ ΤΙ  
ΠΟΤΑ ΔΕΝ



ΤΟ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΤΟΥ  
ΚΥΒΕΡΝΗΤΗ ΕΔΕ, ΑΡΑ  
ΕΙΣ, ΕΚΑΝΕΙ ΤΗ  
ΣΗΜΙΑ.

ΜΠΟΡΕΙ Ο ΑΝΕΜΟΣ  
ΝΑ ΜΟΥ ΤΟ  
ΠΗΡΕ.

ΛΕΙ.

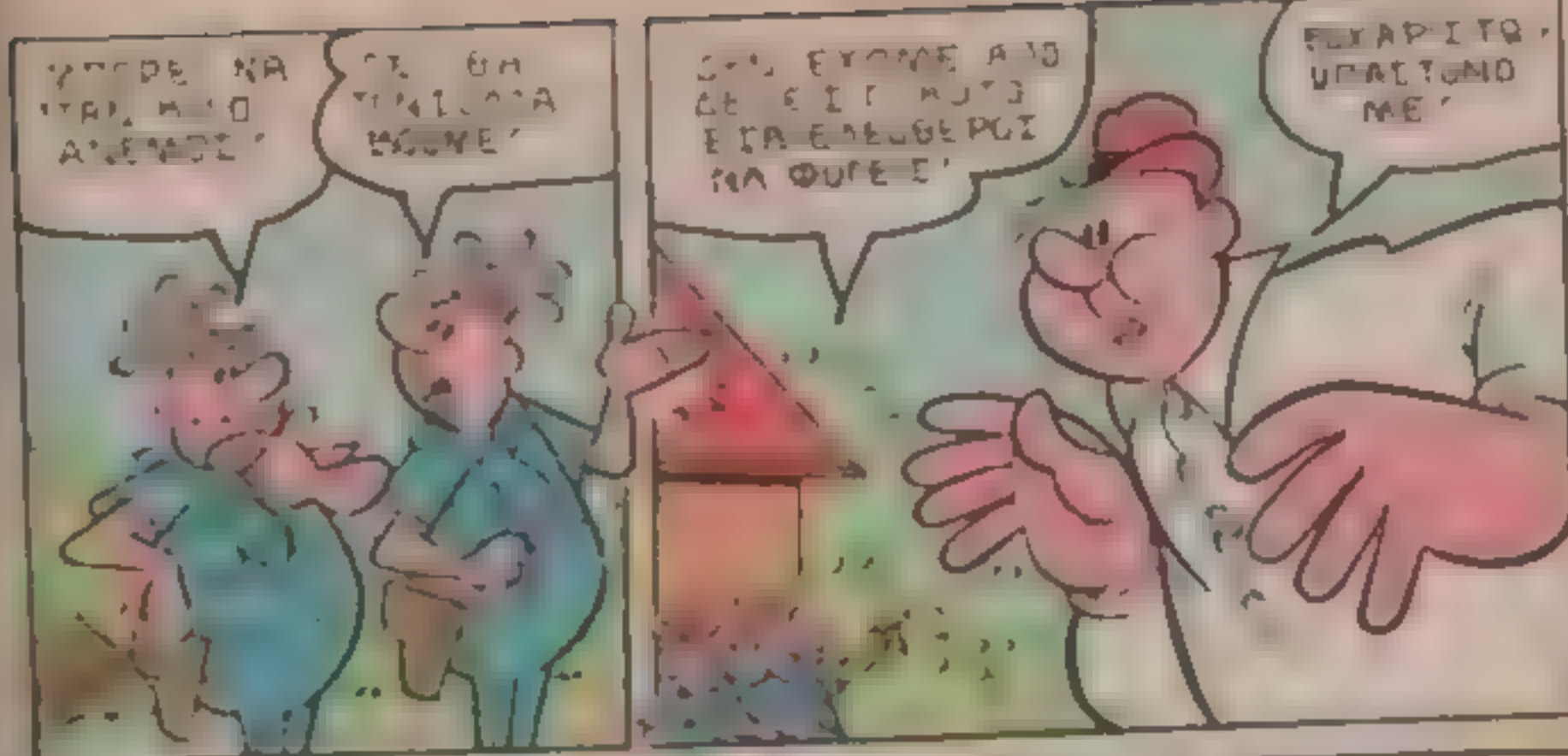


ΥΠΕΡΕ ΝΑ  
ΥΠΕΡΕ ΝΑ  
ΑΝΕΜΟΣ.

ΣΕ ΘΑ  
ΤΗΛΕΦΩΝΑ  
ΜΟΥΝΕ.

ΣΑ ΕΧΩΜΕ ΑΙΩ  
ΔΕ ΕΙΣ ΚΟΥΤ  
ΕΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ  
ΝΑ ΦΟΥΕΙ.

ΕΛΥΑΡΙΤΟ  
ΥΠΕΡΕ ΝΑ  
ΜΕ.



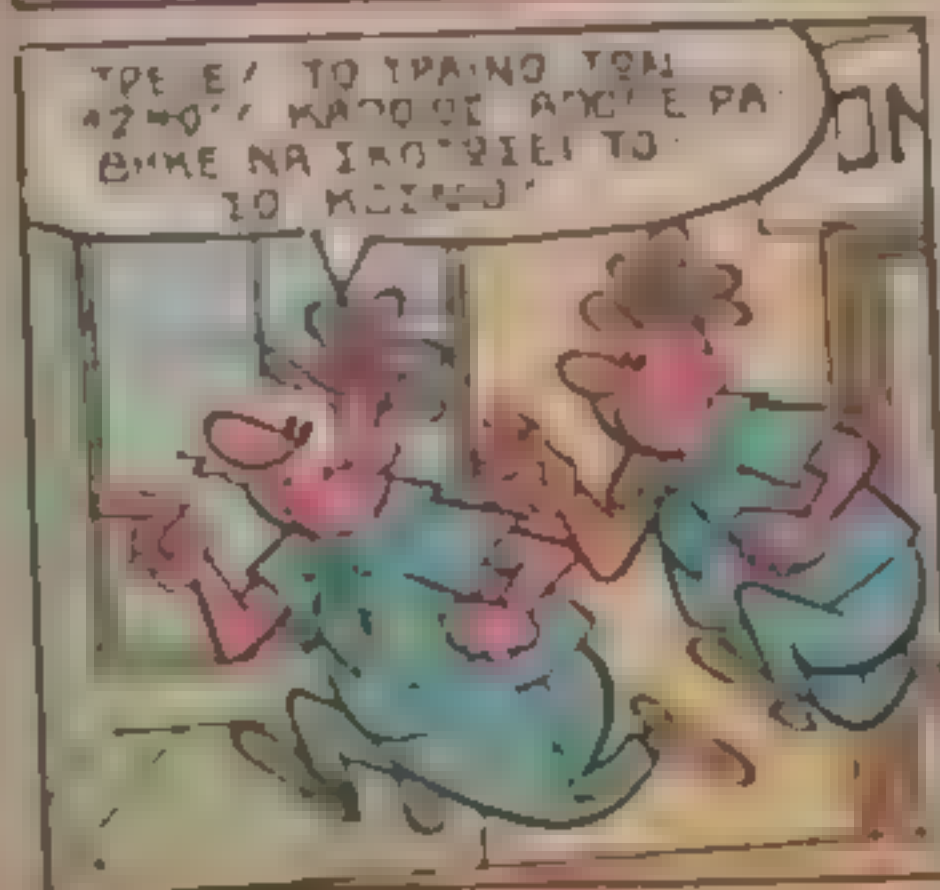
ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΤΙ ΑΛΛΟ  
ΠΑΛΙ ΝΑ ΕΓΙΝΕ.



ΠΩΣ ΤΙ ΕΡΧΟΜΑΙ  
ΤΕ ΑΜΕΙΣΙ.



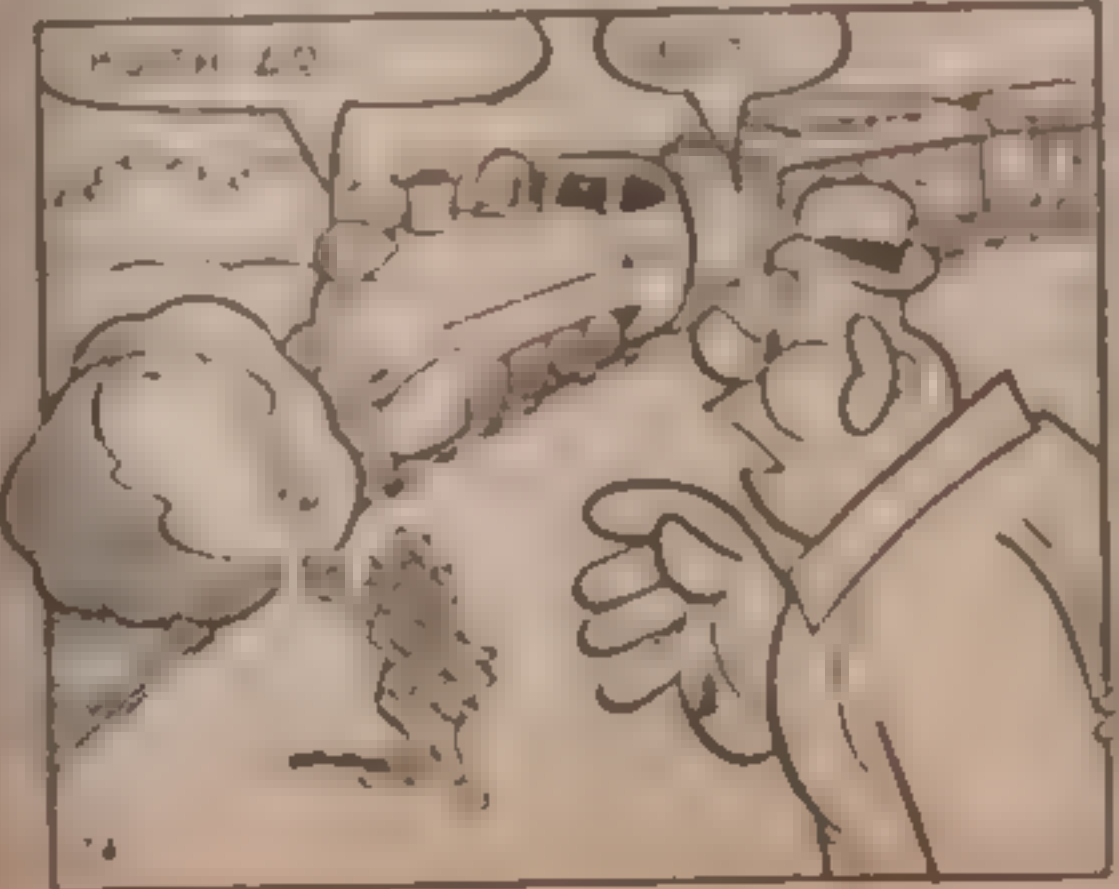
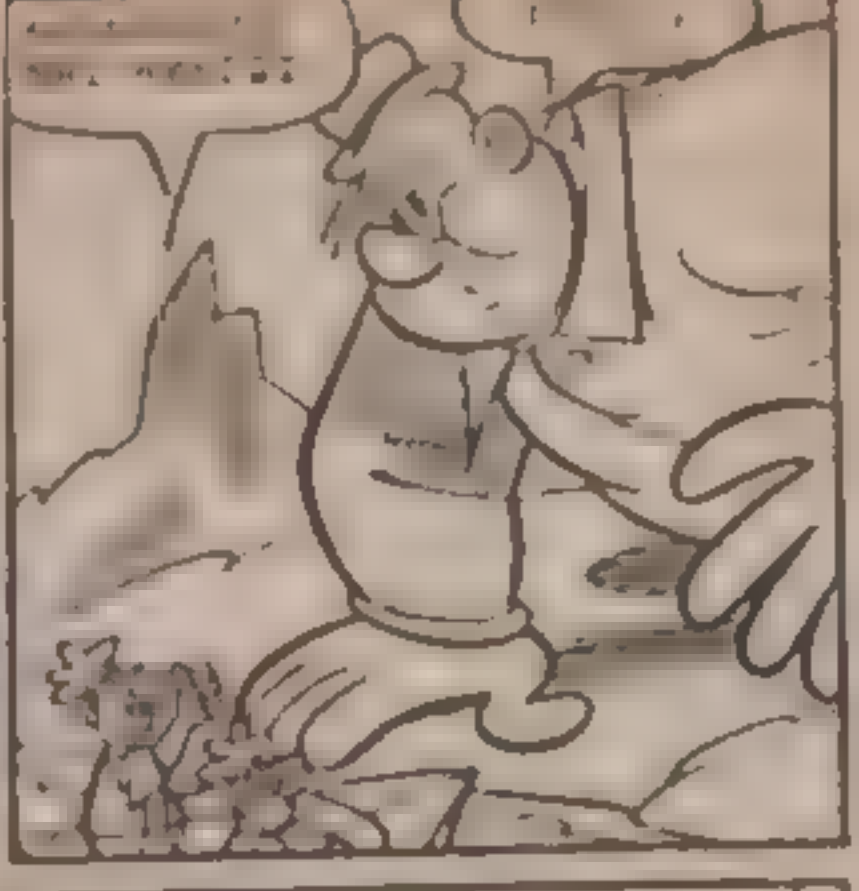
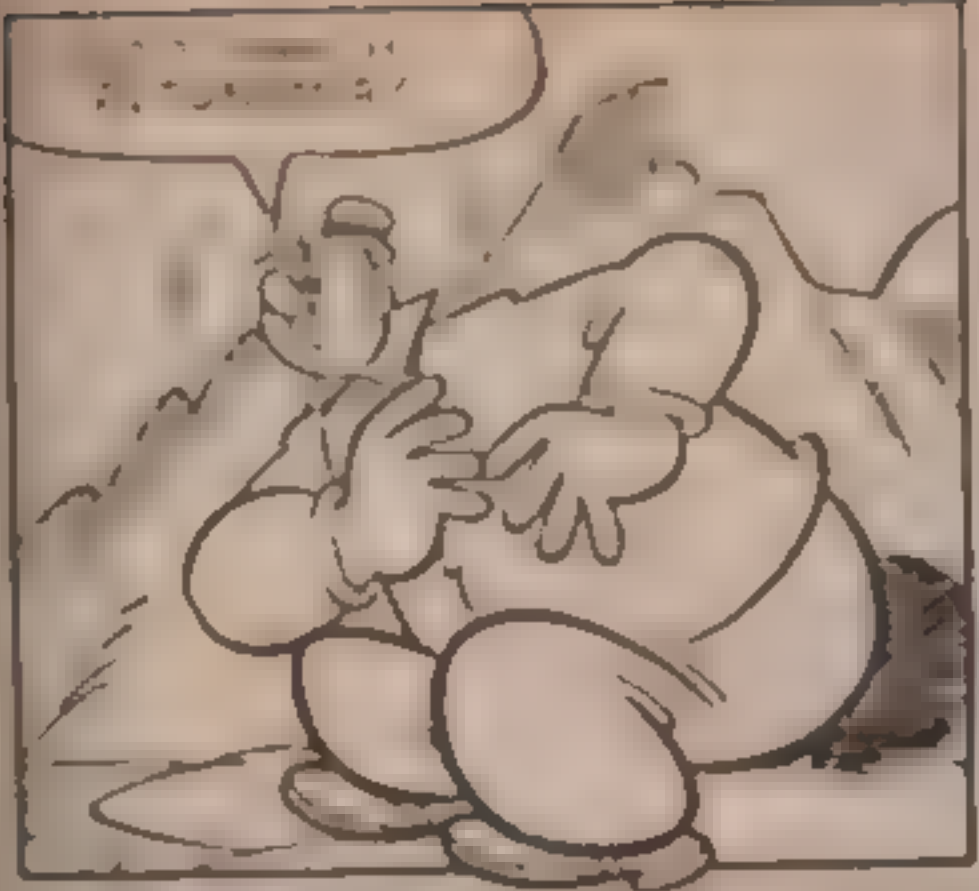
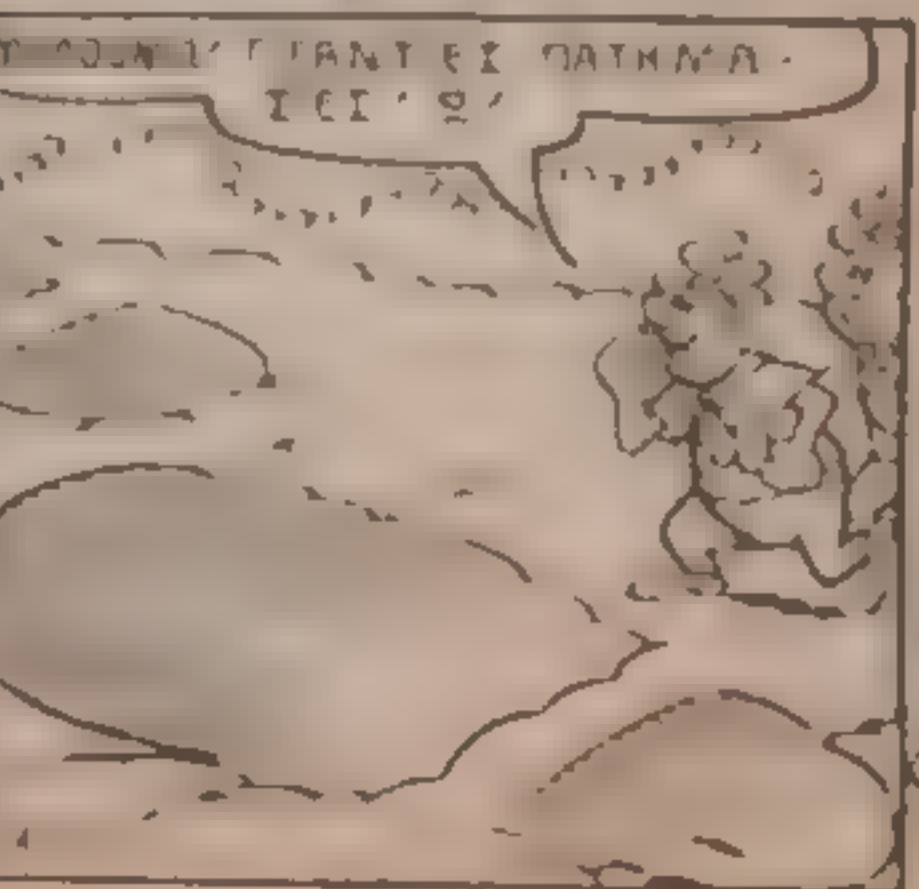
ΤΡΕ ΕΙΣ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΤΟΥ  
ΑΖΩΟ. ΚΑΘΩΣ ΑΥΤΟ ΕΡΑ  
ΘΗΚΕ ΝΑ ΣΤΟΨΕΙ ΤΟ  
ΤΟ ΚΟΥΝΟ.



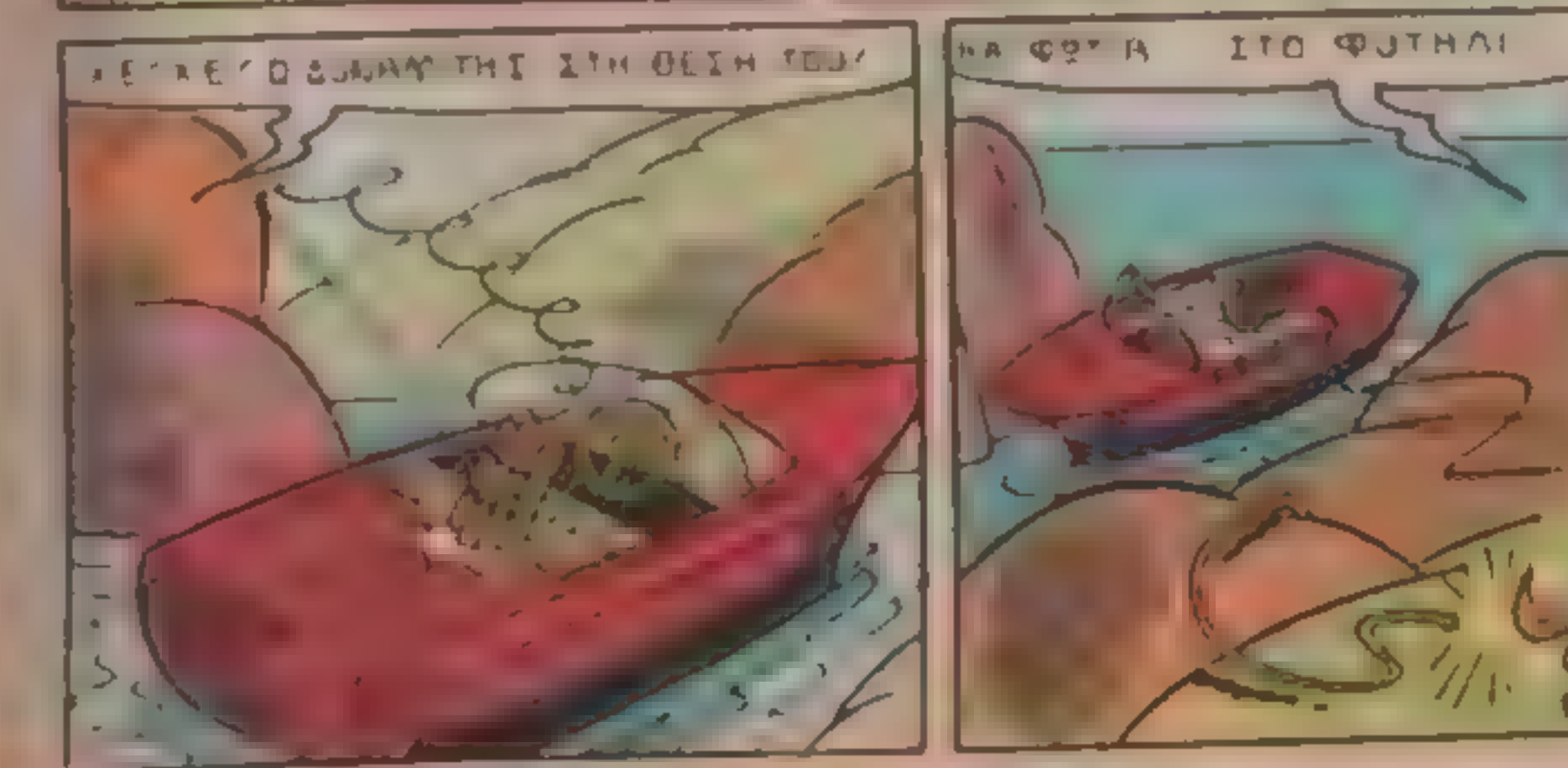
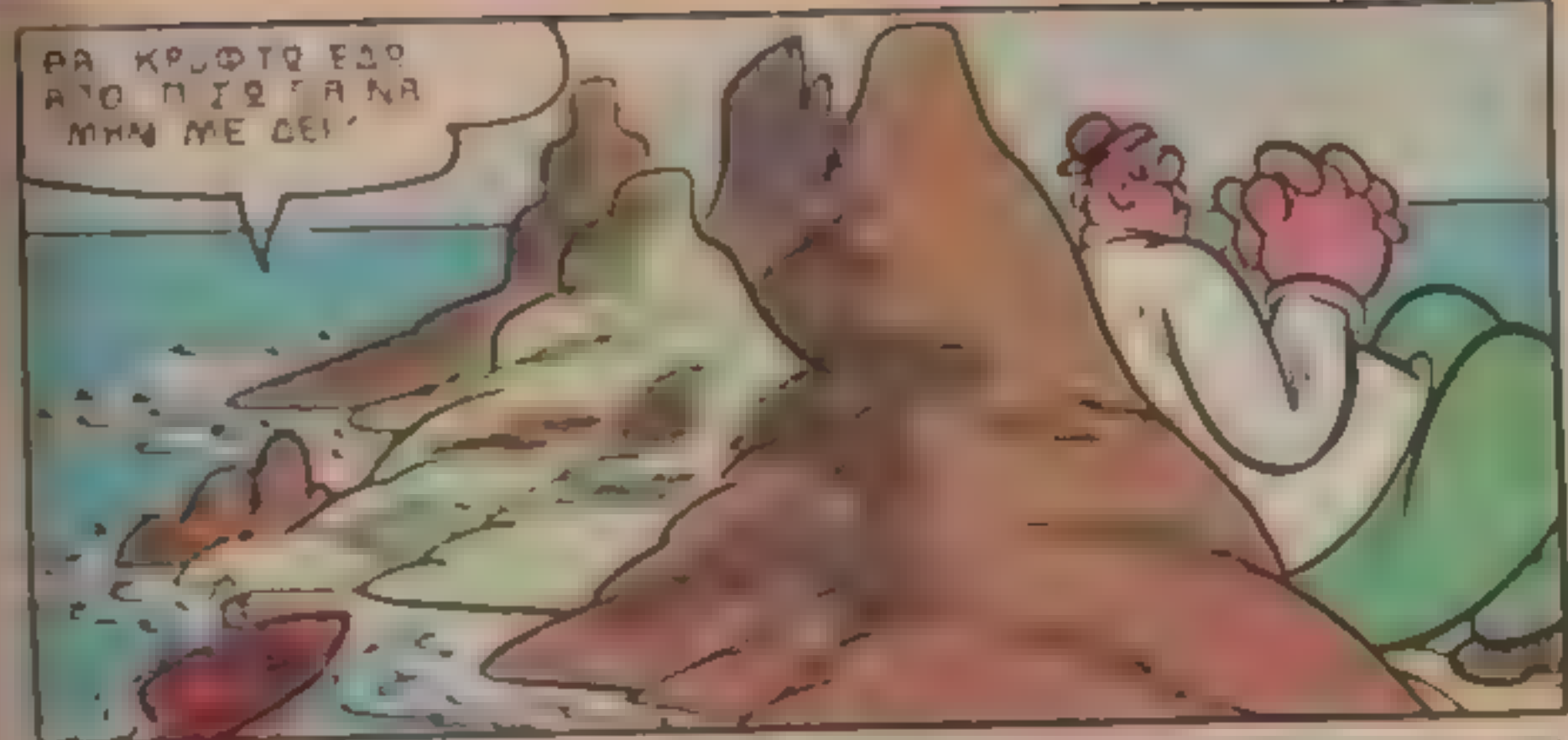
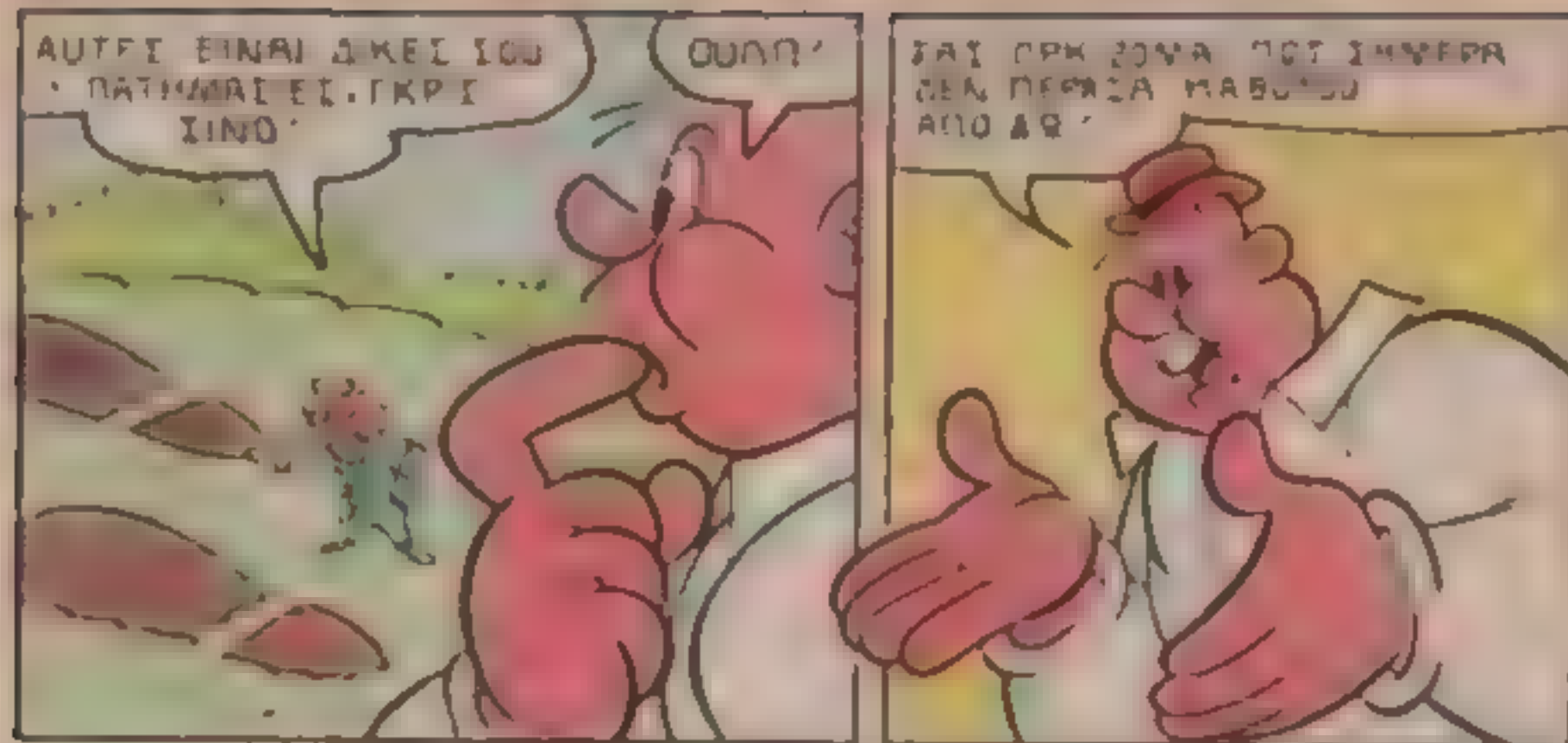
ΕΒΑΛΕ ΟΥΔΗΛΗΡΟ ΒΡΑΧΟ  
ΜΕΙΣ ΤΙΣ ΓΡΑΜΜΕΙΣ.



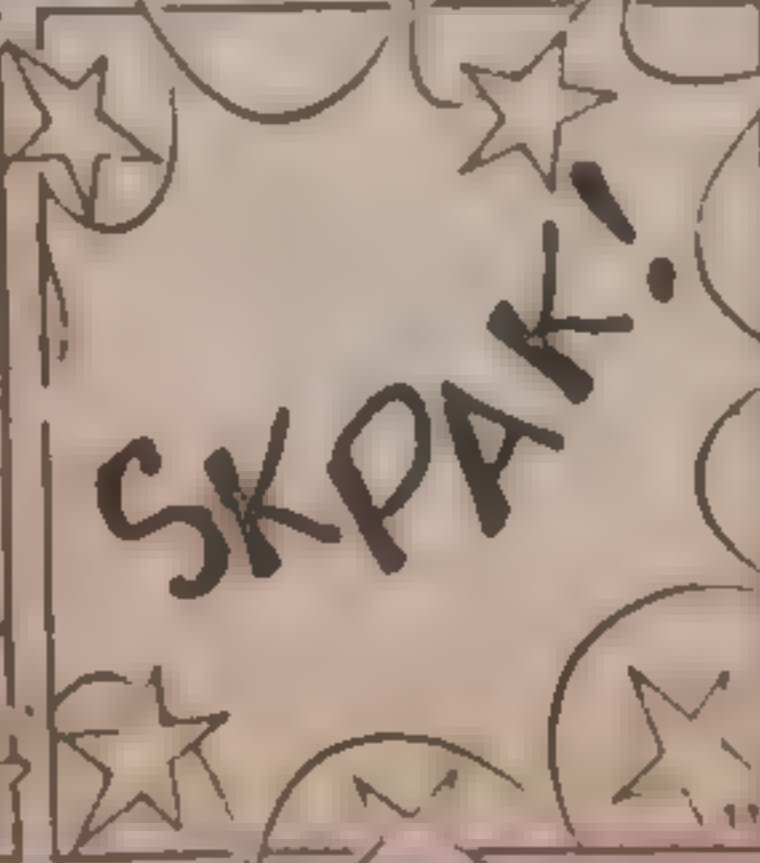
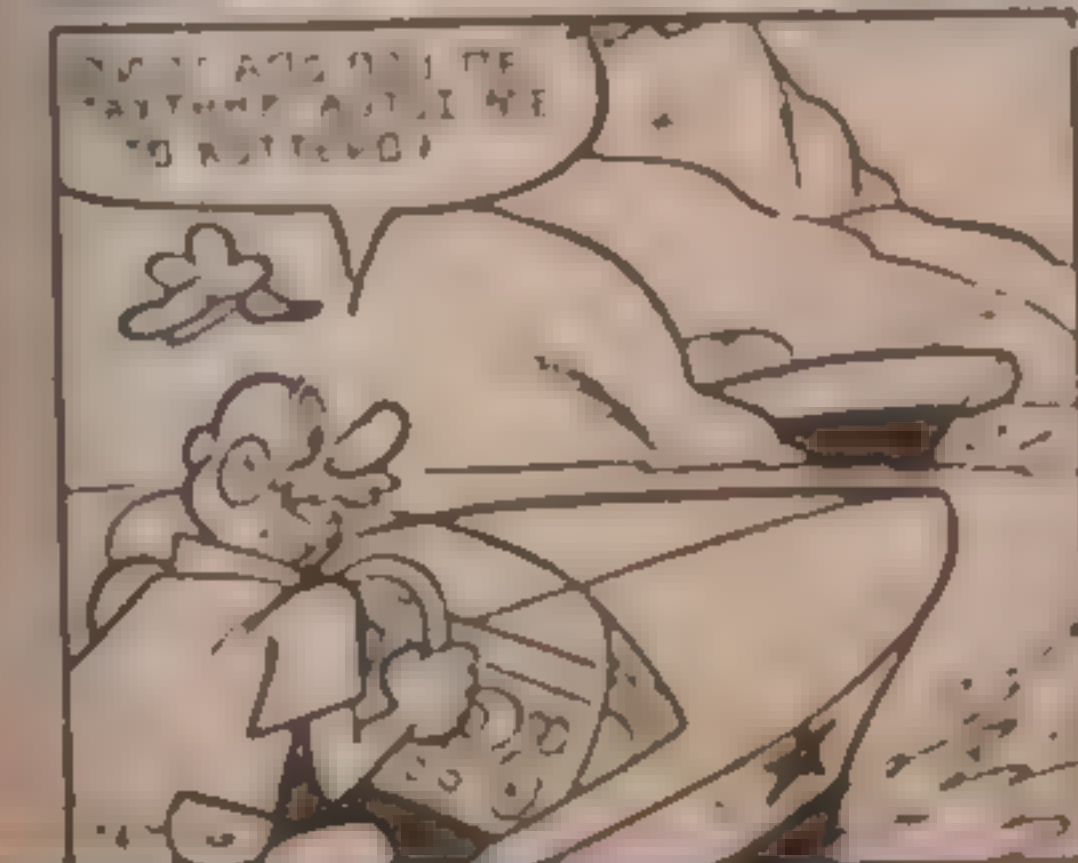
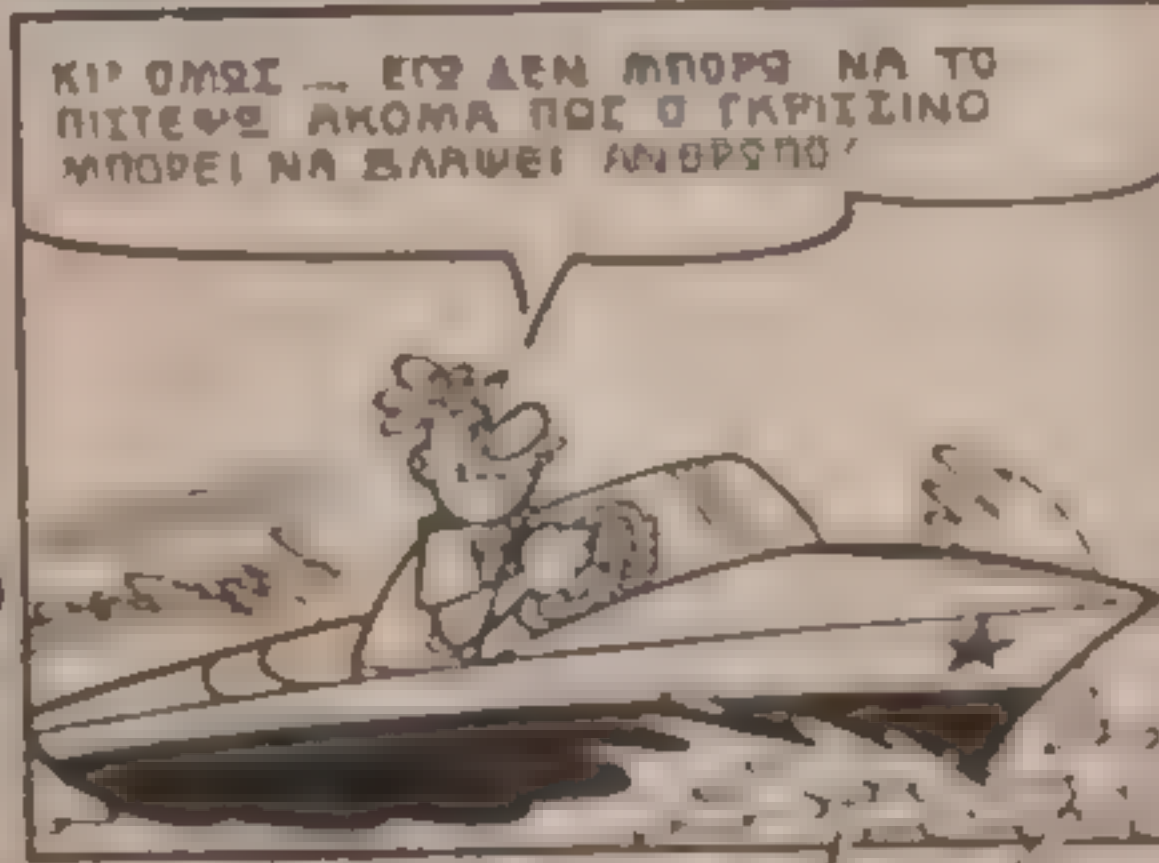
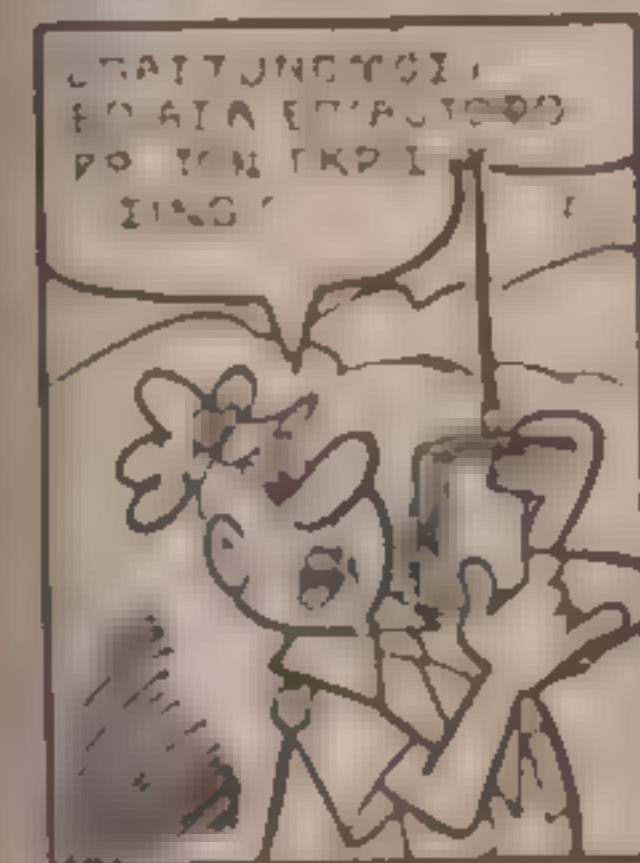
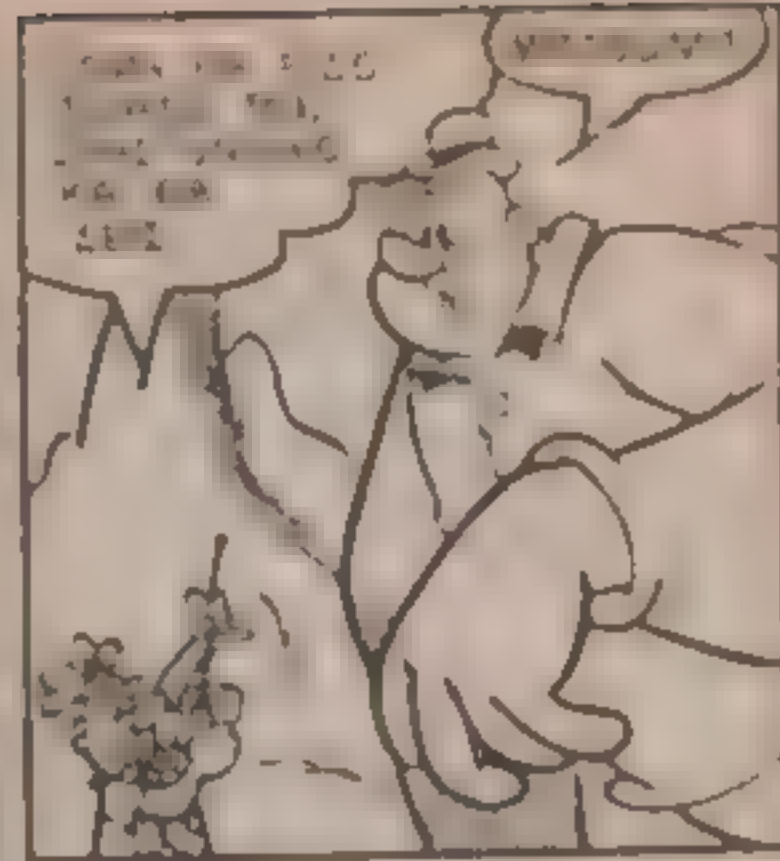
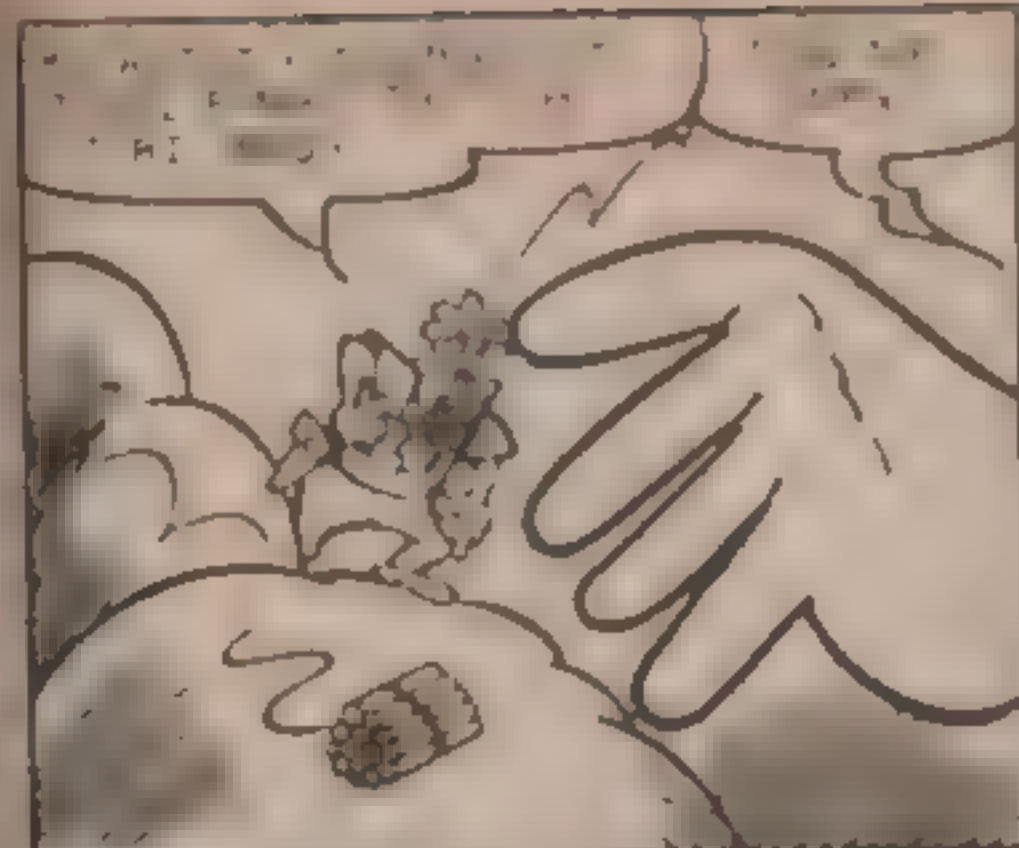
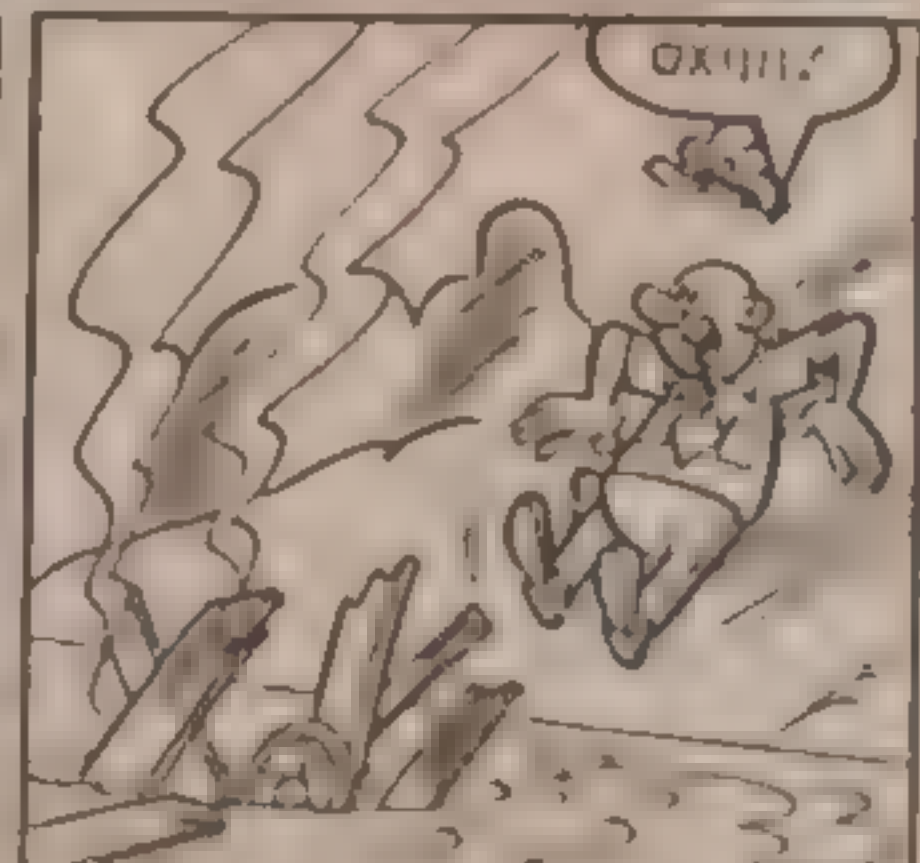
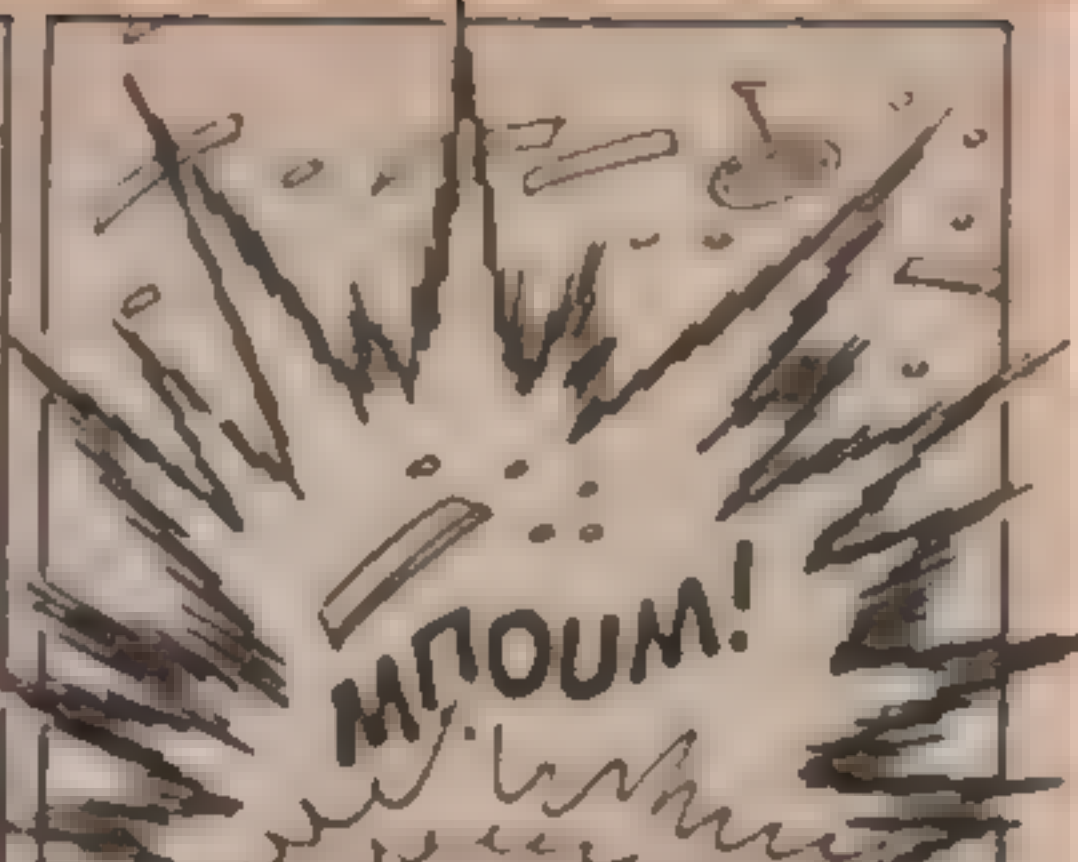
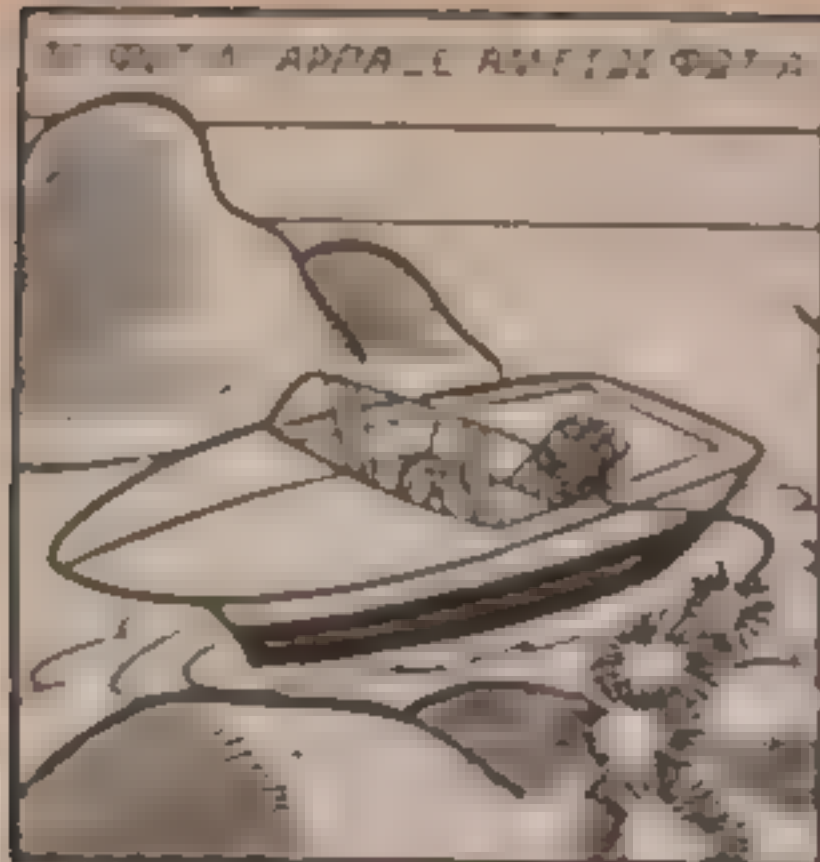














ΚΑΙ ΑΥΤΕΙ ΠΟ ΟΙ ΕΙΝΑΙ ΤΙ ΣΗΤΑ ΜΑ  
ΑΝ ΤΟ ΝΗΙ ΤΟ ΕΚΡΕΙ  
ΣΙΝΟ.

ΓΚΡΙΠ!

ΣΤΕΦΑΝΟ ΕΛΑΝΤΙΑΙ ΤΑ ΕΣ  
ΕΤΕ ΦΤΑΘ ΓΑ ΣΑΡ!

ΓΚΡΙΠ!

ΚΑΤΕΣΤΡΕΦΑ ΤΗΝ ΟΡΟΦΗ ΤΟΥ  
ΣΠΙΤΙΟΥ, ΠΗΡΑ ΤΟ ΚΑΠΕΛΟ ΤΟΥ  
ΕΚΡΙΣΙΝΟ ΚΑΙ ΤΟ ΑΦΗΙΑ ΕΚΕΙ  
Μ' ΕΝΑ ΒΙΤΖΙ ΑΦΗΙΑ  
ΕΚΕΝΟ ΤΟ ΚΡΑΧΟ ΣΤΟ ΣΤΑΘ  
ΜΟ ΚΑΙ Τ'  
ΑΧΗΑΙΑ ΤΗΙ ΠΑΡΟΥΤΙΑΙ  
ΤΟΥ ΤΑ ΕΦΤΙΑ ΓΑ ΕΤΕ.

ΟΜΟΙ ΜΕ ΚΟΡΟΦΑΕΥΟΥΝ ΚΑΙ ΜΕ  
ΛΕΝΕ ΧΑΝΟ. ΚΙ' ΕΤΣΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ  
ΝΑ ΤΟΥΣ ΕΚΔΙΜΩΣ  
ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΑΡΧΗ ΑΠΟ  
ΣΑΙ.

ΣΟΥ ΖΗΤΑΜΕ ΤΥΓΓΥΝΗ, ΓΚΡΙΣΙΝΟ, ΠΟΥ ΥΠΟΠΤΕΥΘΗΚΑΝΕ ΣΙΕΝΑ  
ΤΩΡΑ ΠΗΓΑΙΝΕ ΜΑΙ  
ΣΤΗ ΒΑΘΗ  
ΜΑΙ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣ!

ΙΩΝΗ!

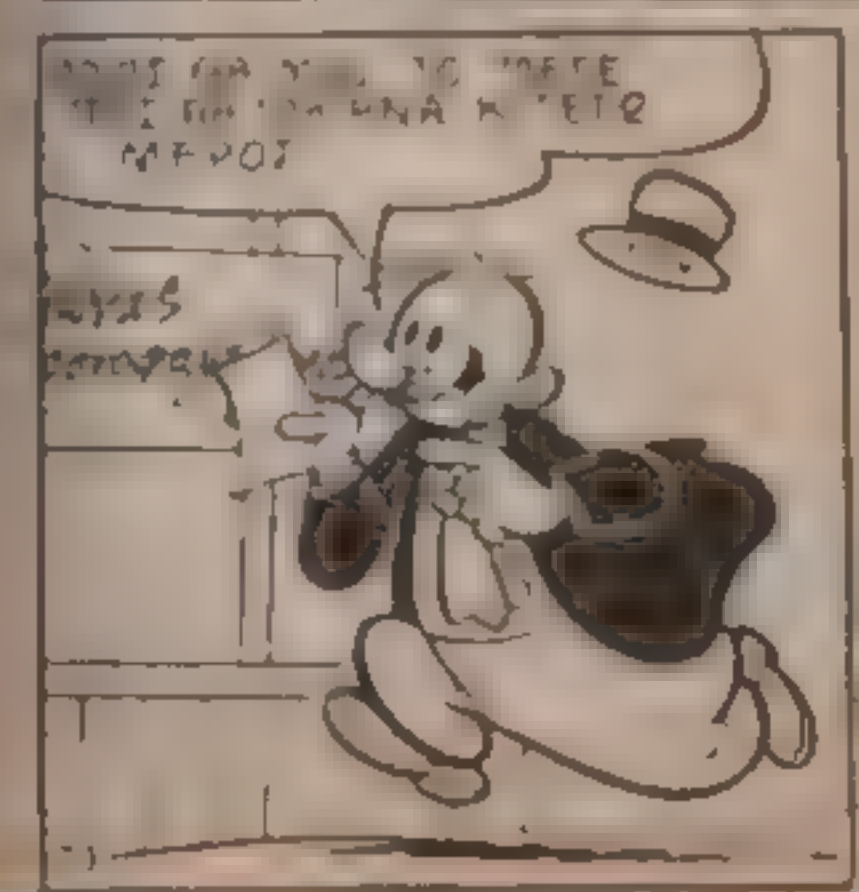
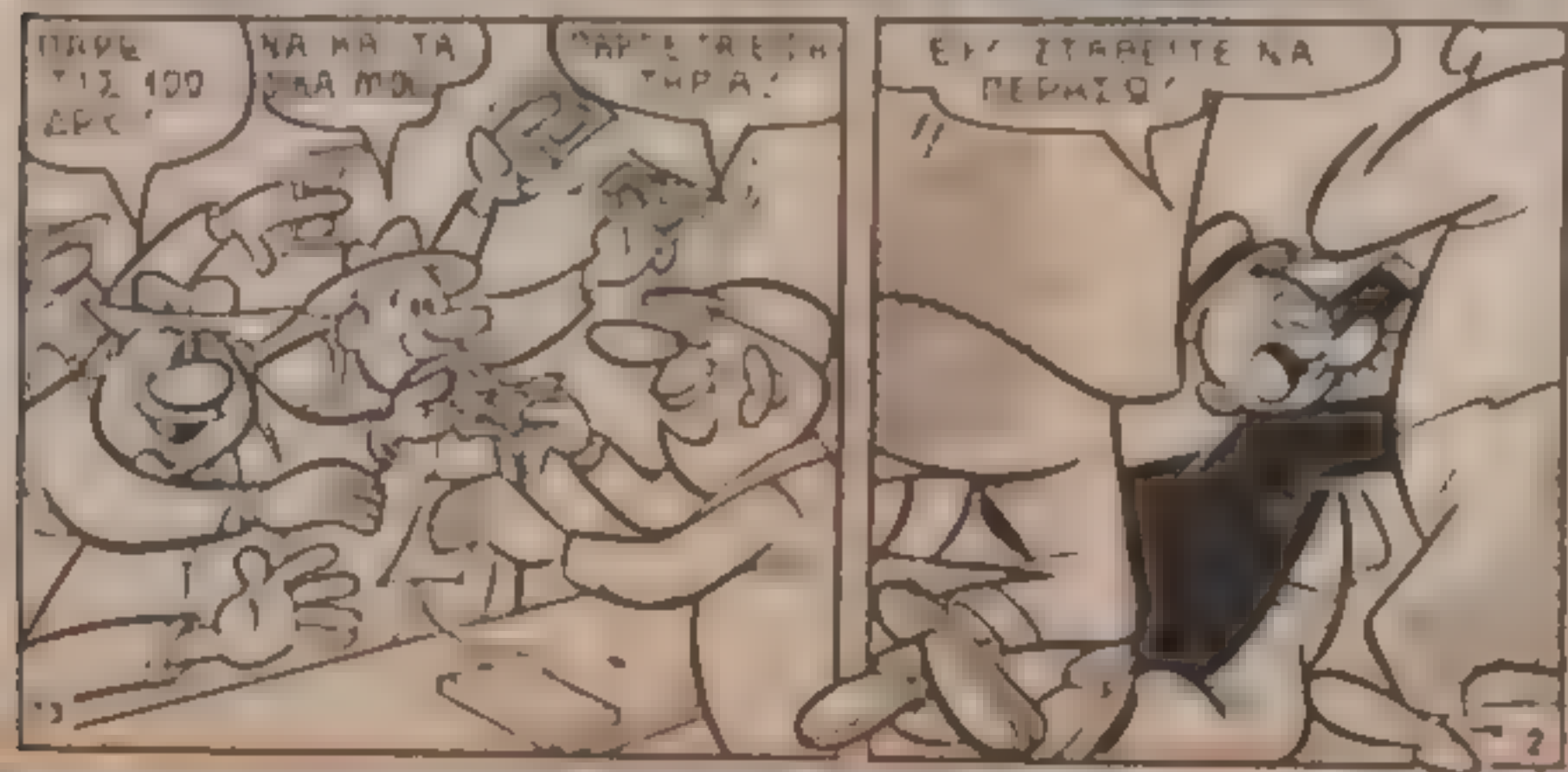
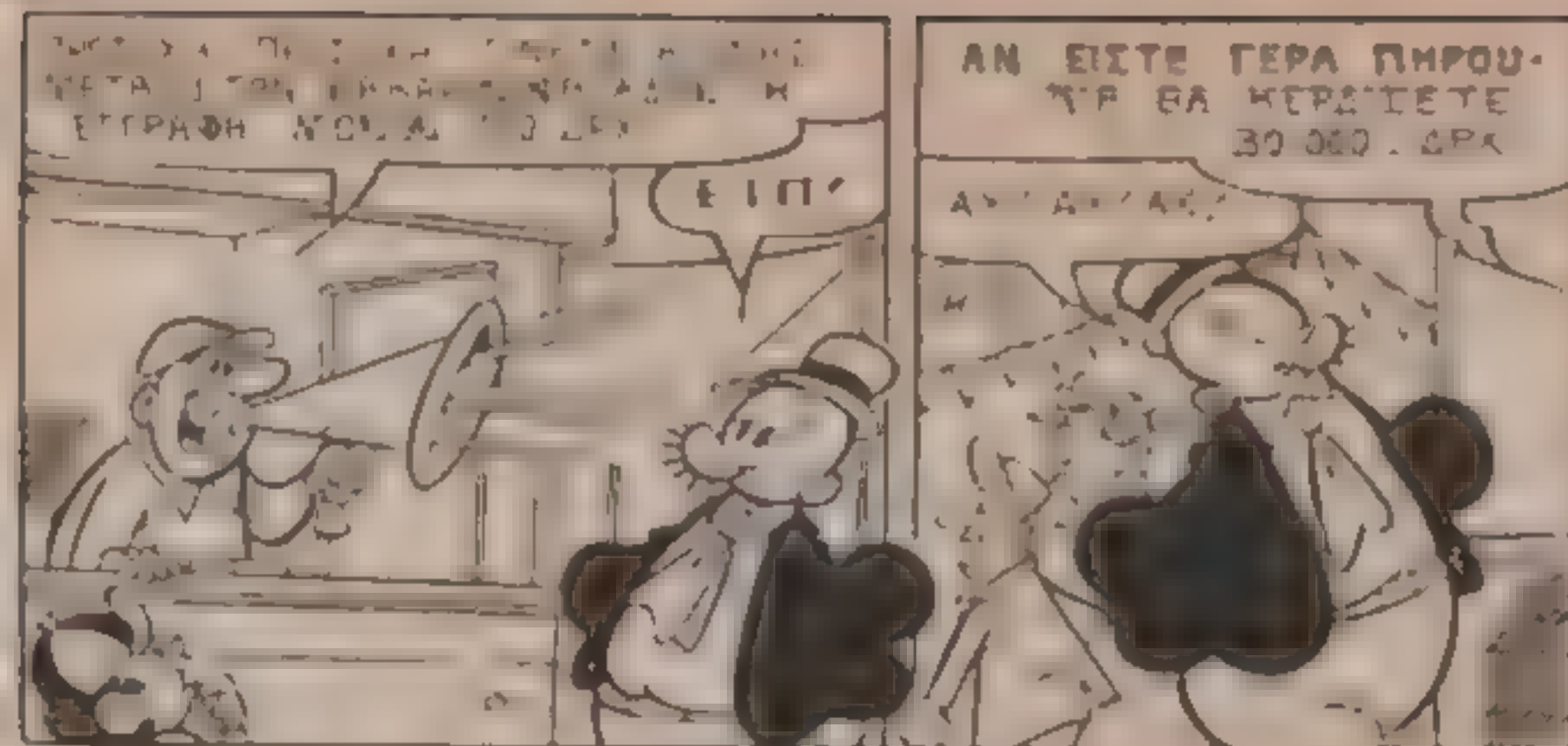
ΤΕΛΟΣ 12

# ΔΙΑΓΩ- ΝΙΣΜΟΣ ΜΑΚΑΡΟΝΑΔΑΣ

ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΑ ΝΑ ΑΝΤΕ  
ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΛΕΙ ΑΙΟ  
ΝΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟΥ  
ΤΡΑΚΕΛΟΥ ΦΑ  
ΤΑΝΤΕ!













ΝΑ ΚΑΙ Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΕΡΙΔΑ  
ΤΩΡΑ.

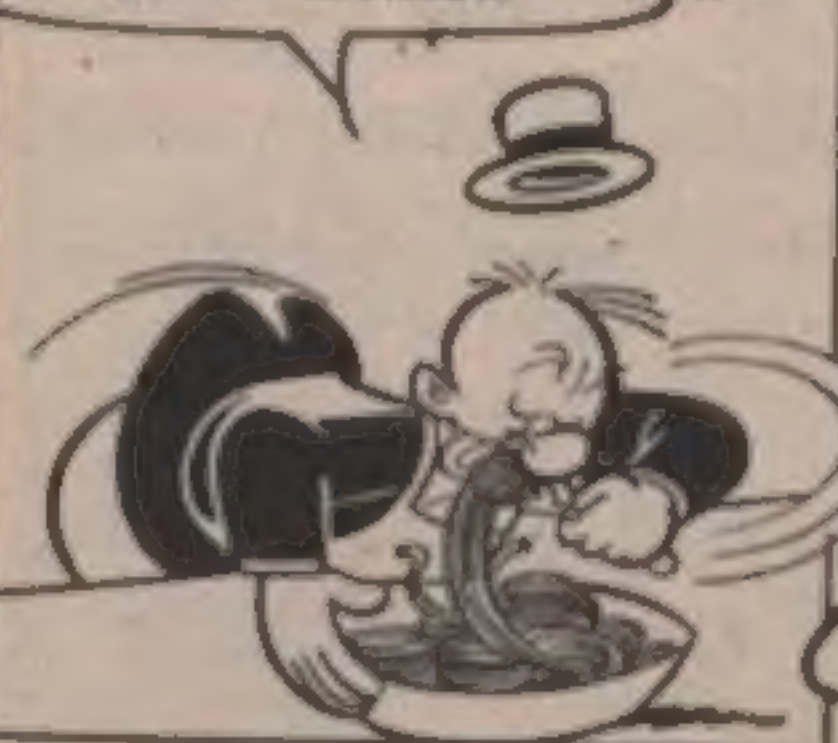


Ο ΑΡΙΘΜΟΣ 2 ΚΙ' Ο ΑΡΙΘΜΟΣ 5 Ε-  
ΧΟΥΝ ΑΠΟΚΛΕΙ-  
ΣΤΕΙ.

ΧΟΡΤΑΙΣ ΑΝ  
ΚΙΔΑΙΣ;



ΜΕΙΝΑ ΣΕ ΔΥΟ ΛΕΠΤΑ, ΒΑ' ΧΣ ΤΕΛΕΙΩ-  
ΣΕΙ ΚΑΙ ΤΑ 10. ΚΙΛΑ.



ΤΕΛΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΜΕΡΙΔΑΣ.

ΜΠΛΟΥΜΠ! ΓΚΑΙΠ!... ΒΑ ΣΚΑΣΩ!



ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΝ Ο ΑΡΙΘΜΟΣ 10.  
ΚΙ' Ο ΑΡΙΘΜΟΣ 13. ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΕΙ-  
ΝΑΙ Ο ΝΙΚΗΤΗΣ;



ΗΡΘΕ ΚΑΙ Η ΟΓΔΩΗ  
ΜΕΡΙΔΑ.



ΒΑ ΔΕΙ ΤΩΡΑ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΖΙΤΖΟ  
Ο ΜΑΚΑΡΟΝΟΦΑΓΑΣ.



Ο ΦΙΛΟΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΕΚΚΛΕΥΡΙΣ-  
ΜΕΝΟΣ. ΟΠΟΥ ΝΑ 'ΝΑΙ ΘΑ  
ΣΤΑΞΕΙ!



ΚΑΙ...

ΓΚΡΟΓΚ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΑΛ-  
ΛΑ. ΟΥΜΠΦ!



ΧΑ! ΧΑ! ΚΑΘΑΡΙΣΑ ΓΙΑ  
ΤΑ ΜΑΛΑ ΤΟ ΠΙΑ-  
ΤΟ ΜΟΥ!







Ζητείστε τα οπο  
οδη τα περριπτερα





ΚΥ-  
ΚΛΟ-  
ΦΟΡΗΣΕ



Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ

ΜΠΑΓΚΣ

**ΜΠΑΝΝΥ**

και η παρέα του!

Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΤΕΡΙΟΔΙΚΟ